

COMIC  
COLLECTION

EGMONT

BÄNG!  
COMICS

EGMONT

HERBST 2025  
OKTOBER BIS MÄRZ

# Asterix®

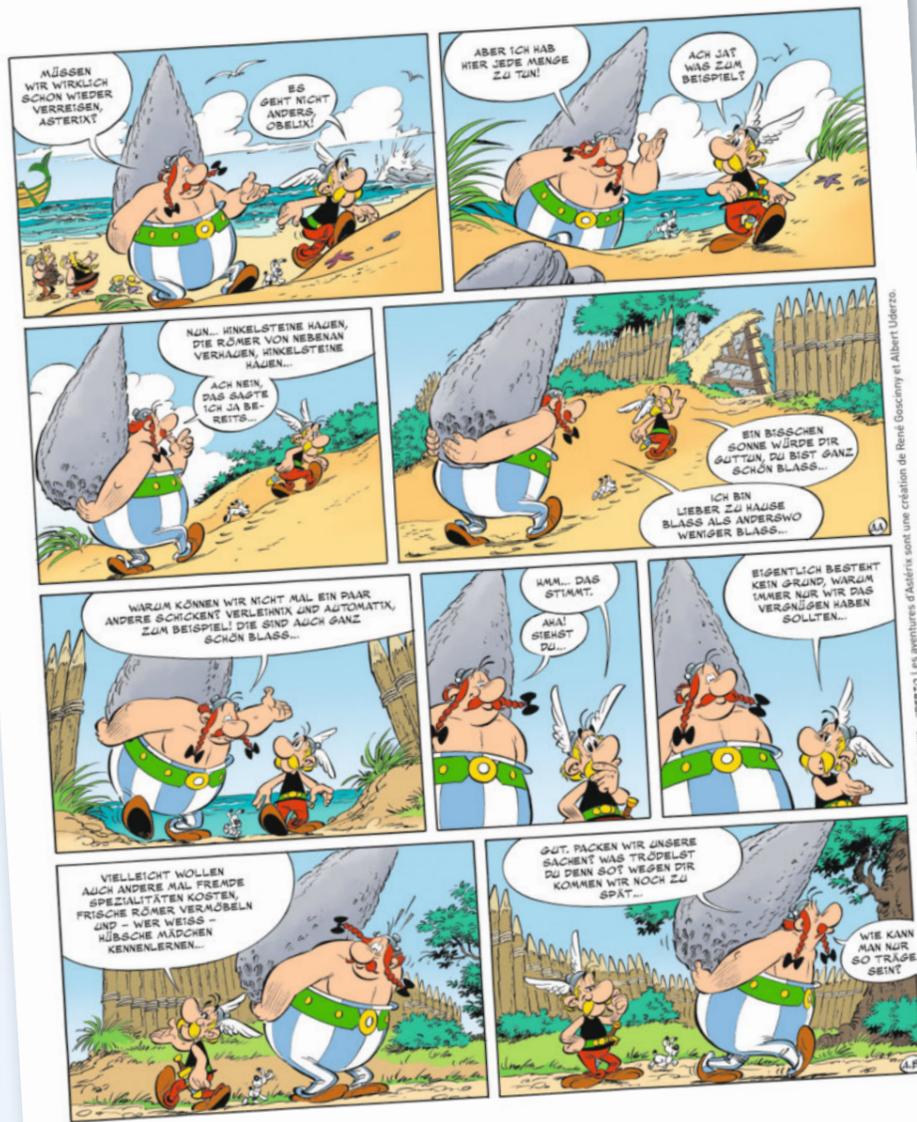
NEUES  
ALBUM!



ASTERIX®-OBELEX®-IDEFIX® / © 2025 HACHETTE LIVRE / GOSCINNY - JDERZO

EGMONT  
Verlagsgesellschaften

AM 23.  
OKTOBER  
2025



Verpflichtungserklärung  
Asterix 41 hier anfordern



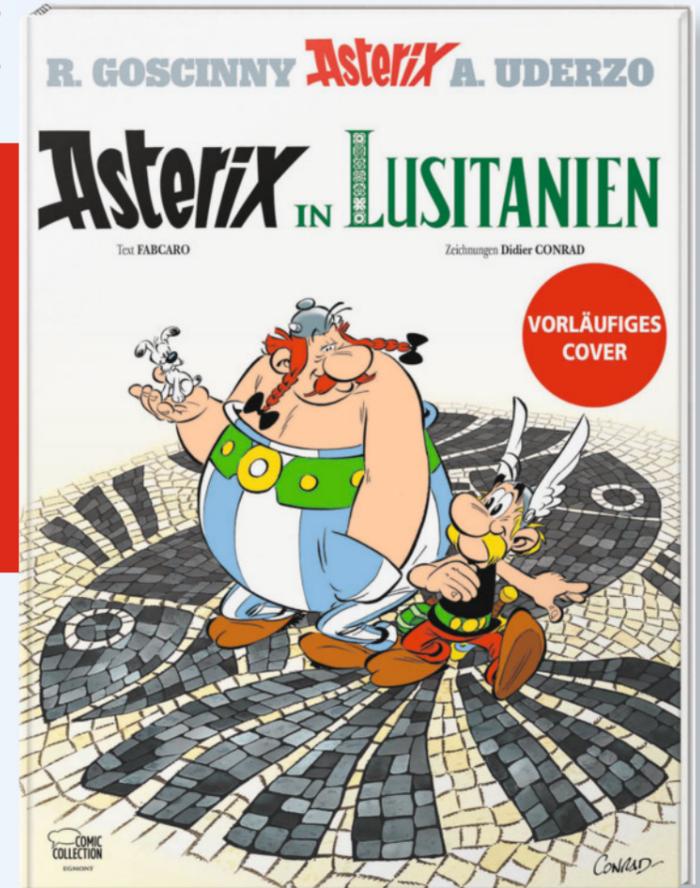
SPITZEN  
TITEL

- Das Erfolgsteam der "Weißen Iris" geht in die zweite Runde
- Über 1,7 Millionen verkaufte Exemplare von Band 40
- Reichweitenstarke Marketingkampagne in der DACH-Region
- Umfangreiche Berichterstattung in allen Medien

Am 23. Oktober MMXXV ist es so weit – das 41. Asterix-Album mit dem Titel **Asterix in Lusitanien** erscheint!

An einem schönen Frühlingsmorgen taucht ein Fremder im Dorf auf. Er kommt aus Lusitanien, dem sonnenverwöhnten Land westlich von Hispanien, das ebenfalls unter der Herrschaft Roms steht. Dieser ehemalige Sklave, der bereits in *Die Trabantenstadt* auftrat, bittet unsere unbeugsamen Gallier um Hilfe, denn er kennt die mächtige Wirkung des Zaubertranks. Für Asterix und Obelix beginnt ein neues Abenteuer: Sie reisen ins **heutige Portugal**.

Mit *Die Weiße Iris* legten Zeichner Didier Conrad und der neue Texter Fabcaro 2023 ein von Kritik und Publikum gefeiertes Album vor. Ihr zweiter gemeinsamer Streich *Asterix in Lusitanien* wird das **Comic-Event des Jahres**. Ab 23. Oktober überall erhältlich, beim Teutates!



Vorläufiges Cover

Startauflage  
über 1,8 Millionen  
Exemplare

Fabcaro, Didier Conrad

**Asterix 41**

€ 13,50 (D)/€ 13,90 (A)\*

48 Seiten, gebunden

Format: 22,1 cm x 29,4 cm

WG: 1181

**Erscheint: 23.10.2025**

ISBN: 978-3-7704-2441-2



Fabrice Caro, genannt **Fabcaro**, ist Comic- und Romanautor. Zu den zahlreichen Werken, die er seit 1996 veröffentlicht hat, gehören *Le Steak haché de Damoclès* (2005), *La Bredoute* (2007) und *On est pas là pour réussir* (2012). Der große Erfolg stellte sich mit dem 2015 veröffentlichten Comic *Zai zai zai zai zai* ein, der mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet wurde (unter anderem dem Prix Landerneau BD "Coup de coeur" und dem Prix Ouest-France – Quai des Bulles 2015). Im Jahr 2020 wurde der Comic von Regisseur François Desagnat verfilmt. 2016 liefert Fabcaro das Szenario zu den neuen Abenteuern von Gai-Luron, die von Pixel Vengeur (Autor beim Comicmagazin *Fluide glacial*) gezeichnet werden. Mit *Moins qu'hier (plus que demain)* erscheint 2018 ein weiteres viel beachtetes Werk, in dem der Autor absurden Humor mit Sozialsatire verwebt. Sein Roman *Le Discours* (2018) wird 2020 von Laurent Tirard für die Leinwand verfilmt. 2021 veröffentlicht er *Guacamole vaudou*, einen humoristischen Fotroman, in dem der französische Comedian Éric Judor die Hauptrolle spielt.



**Didier Conrad** wurde 1959 in Marseille geboren. Seine ersten Cartoons veröffentlichte er 1973 im Magazin *Spirou*. Seitdem hat sich Conrad zahlreicher Comic-Serien angenommen und gilt als einer der erfahrensten Comic-Zeichner aus französischen Landen, der unter anderem für Disney und Dreamworks arbeitete. Unter Pseudonym zeichnete er die Abenteuer des jungen Lucky Luke (*Lucky Kid*) und ab 2011 den *Marsupilami*-Ableger *Marsu Kids*. Conrad lebt in Austin, Texas.

## Unsere große Spitzentitel- vom Bestseller-Duo

## Kampagne für den neuen Asterix 41 Fabcaro und Didier Conrad

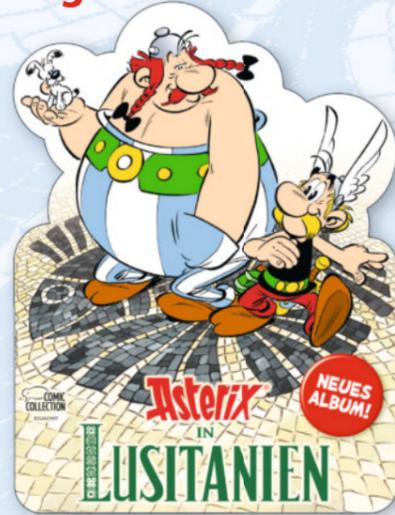
Display  
VE=1



Unser galliaktisches POS-Material für Sie und Ihre Buchhandlung



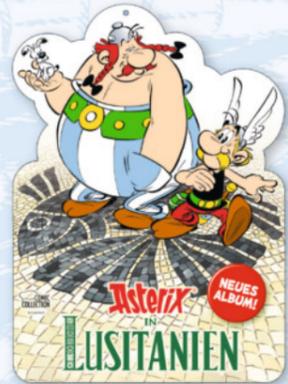
Varioplakat  
DIN A2-A4 | VE=1



Aufsteller  
ca. 600 x 850 | VE=1



Vorankündigungsposter  
VE=1



Thekenaufsteller  
VE=1



Aufsteller Asterix und Obelix  
VE=1



Werkhaus Hocker Asterix  
Maße: 42 x 29,5 x 29,5 cm | VE = 1  
Mit Schutzgebühr



### Große Presse-Kampagne

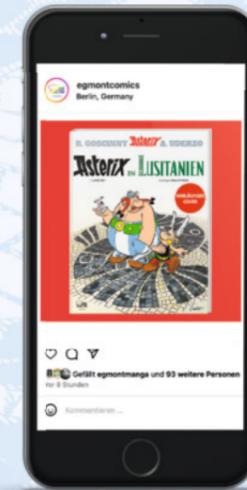
mit großem Medienecho das ganze Jahr 2025 über bis zum EVT  
Große Pressekonferenz

Interviews, Porträts und Besprechungen in regionalen und über-regionalen Zeitungen, Zeitschriften (Print und online), Radio und im TV

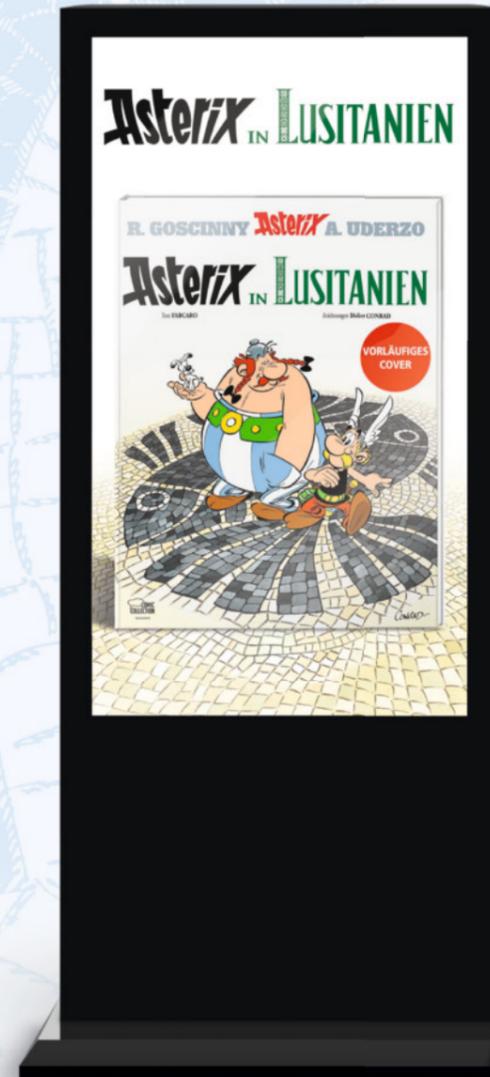
Großer Auftritt zur Frankfurter Buchmesse 2025

### Reichweitenstarke Digital- und Social-Media-Kampagne auf

Instagram,  
Meta-Ads,  
Google Ads  
mit atmosphärischem Buchtrailer zum Teilen  
Mehrstufiges Newslettermarketing



Bundesweite OUT-OF-HOME-KAMPAGNE mit hoher Reichweite



## MEHR LUXUS GEHT NICHT

## DAS MAKING-OF IM ÜBERFORMAT!

Asterix® - Obelix® - Idefix® / © 2025 Hachette Livre / Goscinny - Uderzo



Vorläufiges Cover

- Limitiert auf 200 Exemplare!
- Das komplette Abenteuer plus Vorzeichnungen und Skizzen
- Mit signierten Drucken der Künstler
- In einer edlen Box

Diese luxuriöse, großformatige Artbook-Ausgabe enthält das 41. Asterix-Abenteuer in schwarz-weiß – nicht nur in der fertigen, getuschten Version, auch die kompletten Bleistiftzeichnungen sind enthalten. Zudem kommen Skizzen und Vorstudien aus den Archiven von Fabcaro und Conrad zum Abdruck. Zusätzlich befinden sich in der Box fünf signierte Drucke. Streng limitiert auf 200 Exemplare!

**Einmalige Auflage**

Fabcaro, Didier Conrad  
**Asterix 41 Superluxusedition**  
 Artbook  
 € 250,00 (D)/€ 257,00 (A)\*  
 112 Seiten, gebunden  
 Format: 26,0 cm x 26,5 cm  
 WG: 1181  
**Erscheint: 11.11.2025**  
 ISBN: 978-3-7704-1102-3  
 Limitierte Sammlerausgabe



ASTERIX © OBELIX © IDEFIX® / © 2024 HACHETTE LIVRE / GOSCINNY - UDERZO

- Limitiert auf 1.111 Exemplare!
- Die exklusive, limitierte Vorzugsausgabe des neuen Asterix-Albums!
- Enthält das komplette Album inklusive aller Vorzeichnungen

Der neue Asterix erscheint auch als Luxusausgabe – limitiert auf nur 1.111 Exemplare! Auf 128 Seiten finden sich das Comic-Abenteuer, ein umfangreiches Making-of und die Original-Bleistiftzeichnungen des neuen Asterix-Zeichners Didier Conrad. Diese Luxusedition erscheint im Überformat, mit Spotlackierung und in Leinen gebundenem Rücken und ist ein Schmuckstück fürs Regal eines jeden Asterix-Liebhhabers.

Vorläufiges Cover



Asterix® - Obelix® - Idefix® / © 2025 Hachette Livre / Goscinny - Uderzo

**Einmalige Auflage**

Fabcaro, Didier Conrad  
**Asterix 41 Luxusedition**  
 € 59,00 (D)/€ 60,70 (A)\*  
 128 Seiten, gebunden  
 Format: 26,8 cm x 37,2 cm  
 WG: 1181  
**Erscheint: 11.11.2025**  
 ISBN: 978-3-7704-1101-6  
 Limitierte Sammlerausgabe





Vorläufiges Cover

- **Asterix bei den Schweizern im Großformat, inklusive der Vorzeichnungen**
- **Enthält das Making-of eines Klassikers**
- **Limitiert auf 1.291 Exemplare!**
- **Von April bis November: große Asterix-Ausstellung im Schloss Saint-Maurice**

Wir schreiben das Jahr 1291. Die Orte Uri, Schwyz und Unterwalden geloben sich im Bundesbrief gegenseitige Hilfe bei Gefahr von außen – die Geburtsstunde der Schweiz. 1970 schicken die Asterix-Erfinder Goscinny und Uderzo den Gallier in einem der klassischen Abenteuer zu den Helvetiern. Zwei außergewöhnliche Ereignisse, die zum 734. bzw. 55. Jahrestag 2025 durch eine Luxusedition gewürdigt werden: die Geschichte im Großformat, ergänzt durch Uderzos Originalzeichnungen und einen umfangreichen redaktionellen Teil.

Albert Uderzo, René Goscinny  
**Asterix 16 Luxusedition**

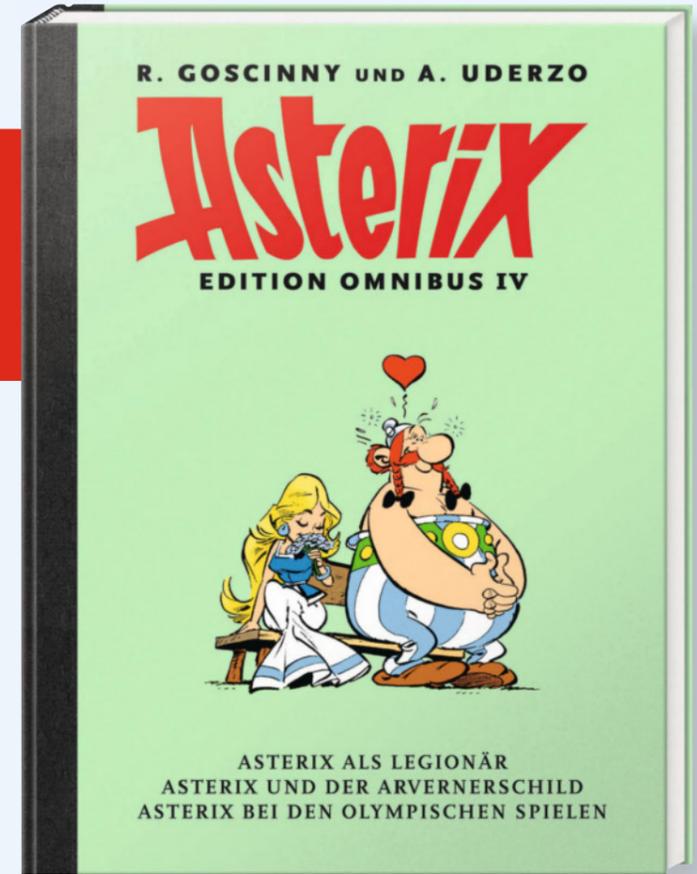
**Asterix bei den Schweizern**  
€ 59,00 (D)/€ 60,70 (A)\*  
128 Seiten, gebunden  
Format: 26,8 cm x 37,2 cm  
WG: 1181

**Erscheint: 08.07.2025**  
ISBN: 978-3-7704-1100-9



- **Kurzgeschichten, Zusatzillustrationen, Bonusmaterial – hier ist alles drin**
- **Drei Klassiker aus der Feder von René Goscinny und Albert Uderzo**

Asterix als Legionär, Asterix und der Arvernerschild, Asterix bei den Olympischen Spielen – Fans des Galliers geraten bei diesen Titeln ins Schwärmen, handelt es sich doch um Klassiker aus der absoluten Blütezeit der Reihe. René Goscinny und Albert Uderzo standen damals im Zenit ihres Könnens. Dieser Band IV der neuen Werkausgabe präsentiert die drei Alben, kenntnisreich eingeordnet durch umfangreiche Begleittexte und ergänzt um zahlreiche Illustrationen, Fotos und Skizzen. Ein Muss für jeden Sammler.



Vorläufiges Cover

Albert Uderzo, René Goscinny  
**Asterix Edition Omnibus IV**

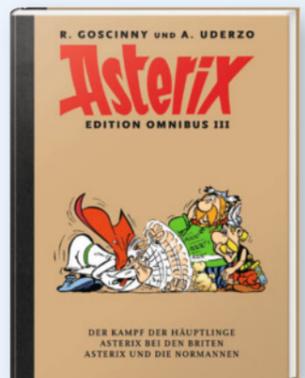
**Asterix als Legionär – Asterix und der Arvernerschild – Asterix bei den Olympischen Spielen**  
€ 45,00 (D)/€ 46,30 (A)\*  
200 Seiten, gebunden  
Format: 22,1 cm x 29,2 cm  
WG: 1181

**Erscheint: 03.03.2026**  
ISBN: 978-3-7704-1044-6



René Goscinny, Albert Uderzo  
**Asterix Edition Omnibus III**

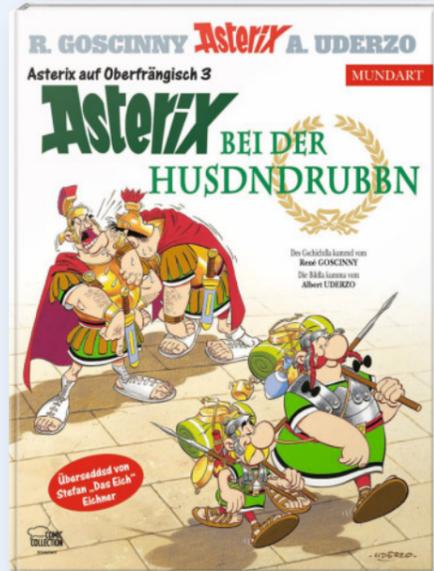
**Der Kampf der Häuptlinge – Asterix bei den Briten – Asterix und die Normannen**  
€ 45,00 (D)/€ 46,30 (A)\*  
200 Seiten, gebunden  
**Erscheint: 09.09.2025**  
ISBN: 978-3-7704-0987-7



Vorläufiges Cover



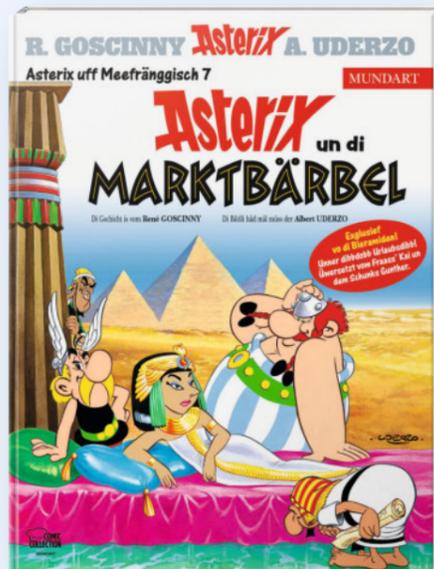
Asterix Mundart Münchnerisch IV  
Asterix, oana vo uns  
ISBN: 978-3-7704-0972-3



Asterix Mundart Oberfränkisch III  
Asterix bei der Husdnrubb  
ISBN: 978-3-7704-0913-6



Asterix Mundart Pfälzisch III  
Asterix als Palatinator  
ISBN: 978-3-7704-0905-1



Asterix Mundart Meefränkisch VII  
Asterix un di Marktbärbel  
ISBN: 978-3-7704-0492-6

**PRESSE  
SCHWERPUNKT**

- Mehr als 100.000 verkaufte Unterfränkisch-Alben
- Übersetzt von Gunther Schunk und Kai Fraass
- *Der Seher* auf Meefränkisch

Meefrangn, mit seiner Hauptstadt Wördsburch im Herzen, ist und bleibt die schönste Region der Welt – jedenfalls, wenn es nach Gunther Schunk und Kai Fraass geht. Die beiden Mundart-Experten kehren mit dem nunmehr achten Asterix-Album auf Unterfränkisch zurück und verarbeiten den Klassiker *Der Seher* gewohnt kenntnisreich und gewitzt. Und das ist garantiert keine "Lüüche"!



Vorläufiges Cover

Albert Uderzo, René Goscinny  
**Asterix Mundart Meefränkisch VIII**  
**Der Lüücheböüdel**  
€ 15,00 (D)/€ 15,50 (A)\*  
48 Seiten, gebunden  
Format: 22,1 cm x 29,2 cm  
WG: 1181  
**Erscheint: 07.10.2025**  
ISBN: 978-3-7704-1043-9



© Annette Weissenberger



**Gunther Schunk** Servus! Generell gilt: Am liebsten beschäftige ich mich mit Tönen und Buchstaben, und da am liebsten mit Blues und Dialekt – weil beides richtig authentisch ist. Als gelernter Dialektforscher und Freund jeglicher Form von Sprachakrobatik kam mir das Amt eines Sprechblasenbefüllers in Mundart für die großartigen Bände von *Asterix und Obelix* grad recht. So hat die Übertragung von mittlerweile sechs Asterixbänden in die mainfränkische Mundart richtig Spaß gemacht. Dunnerkeil! Des had fei Schbass gemächt!

**Kai Fraass** Sers! Selbst mit 58 Lenzen gilt für mich immer noch: "Ein Leben ohne Comics ist möglich, aber nicht sinnvoll." Als Journalist achte ich nicht nur auf die Zeichnungen, sondern interessiere mich natürlich auch für die Inhalte der Sprechblasen. Seit 2003 darf ich nun selbst Sprechblasen befüllen. Seit diesem Jahr gibt es nämlich die Mundartreihe *Asterix uff Meefränkisch*, schon bald sind es sechs Bände. Und bei diesen habe ich mitwirken dürfen, die Dialoge vom Hochdeutschen ins Mainfränkische zu übertragen.

# Unsere große Marketing-Kampagne für Disneys Darkwing Duck

Erlebe Darkwing Duck bei seinen heldenhaften Abenteuern!

Reichweitenstarke Community- und Digital-Kampagne



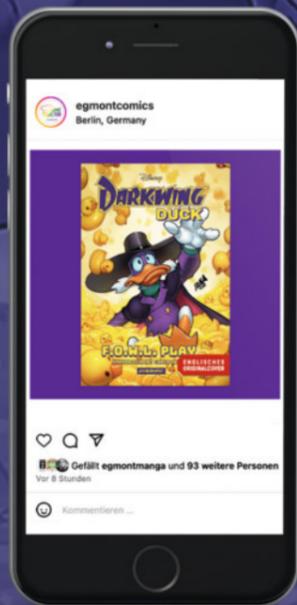
Starke Paid-Social-Kampagne auf Instagram und Youtube mit serienaffinem Buchtrailer zum Teilen  
Newslettermarketing und Landingpages



## Große Community-Kampagne mit Empfehlungscharakter

Exklusive Vorabversand-Aktion für eine hohe Reichweite mit usergenerierten Inhalten

Community-Aktionen rund um den Lieblingshelden der 90er-Serie

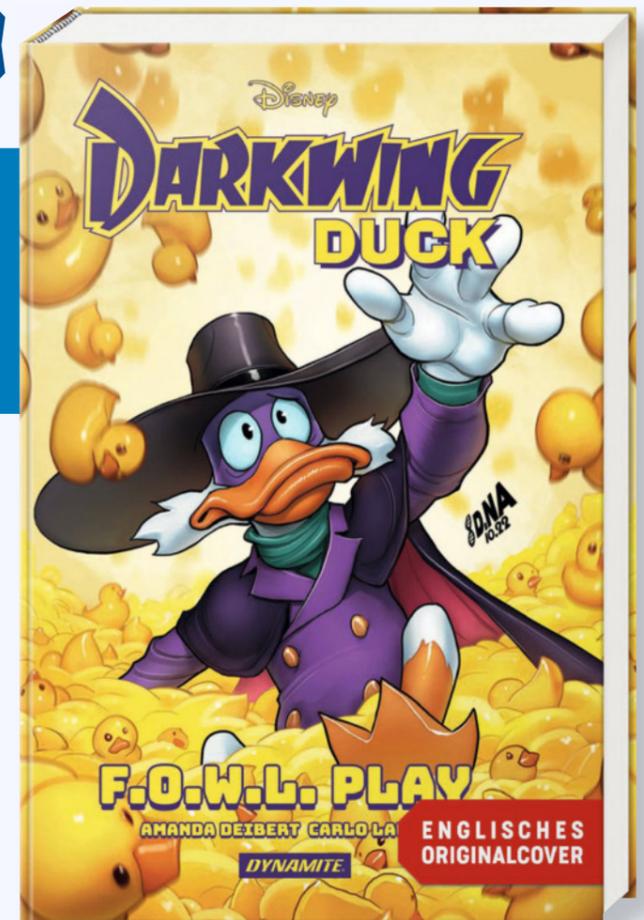


# ZWO, eins, Risiko!



- Deutsche Erstveröffentlichung
- Der Zeichentrick-Klassiker der 90er jetzt als Comic
- Der Schrecken, der die Nacht durchflattert, ist zurück

Heldenduck, Geheimnisdick, Schattenduck schlechthin ... Nach dem Motto "Gutes tun und dabei gut aussehen" legt Darkwing Duck, der Schrecken der Bösewichte, seine schützende Hand über St. Erpelsburg. Dabei verfügt er zwar nicht über Superkräfte, dafür aber über geniale Gadgets und ein gigantisches Ego. Der größte Superheld der 90er feiert mit diesem Comicband ein furioses Comeback. Natürlich sind auch seine treuen Gefährten Quack, Kiki und Morgana am Start, ebenso wie alle schillernden Superschurken von Megavolt bis Fiesoduck.



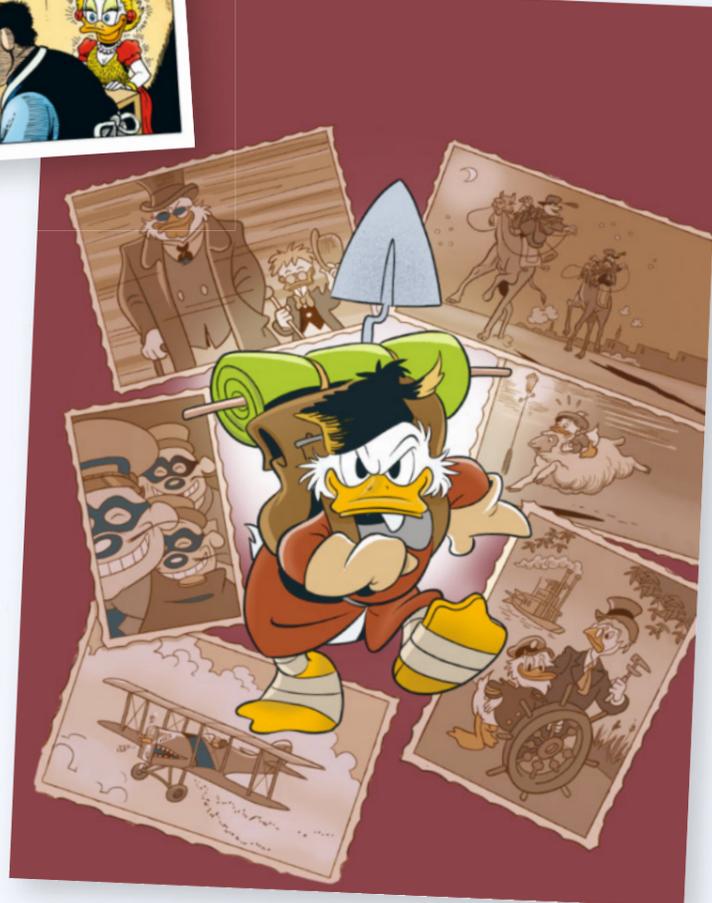
Vorläufiges Cover

Amanda Deibert, Carlo Lauro, Walt Disney  
**Darkwing Duck – Der Schrecken der Bösewichte**  
 € 29,99 (D)/€ 30,90 (A)\*  
 280 Seiten, gebunden  
 Format: 17,5 cm x 26,5 cm  
 WG: 1181  
**Erscheint: 11.02.2026**  
 ISBN: 978-3-7704-1104-7





© Disney



14 COMIC COLLECTION

**FOKUS  
TITEL**

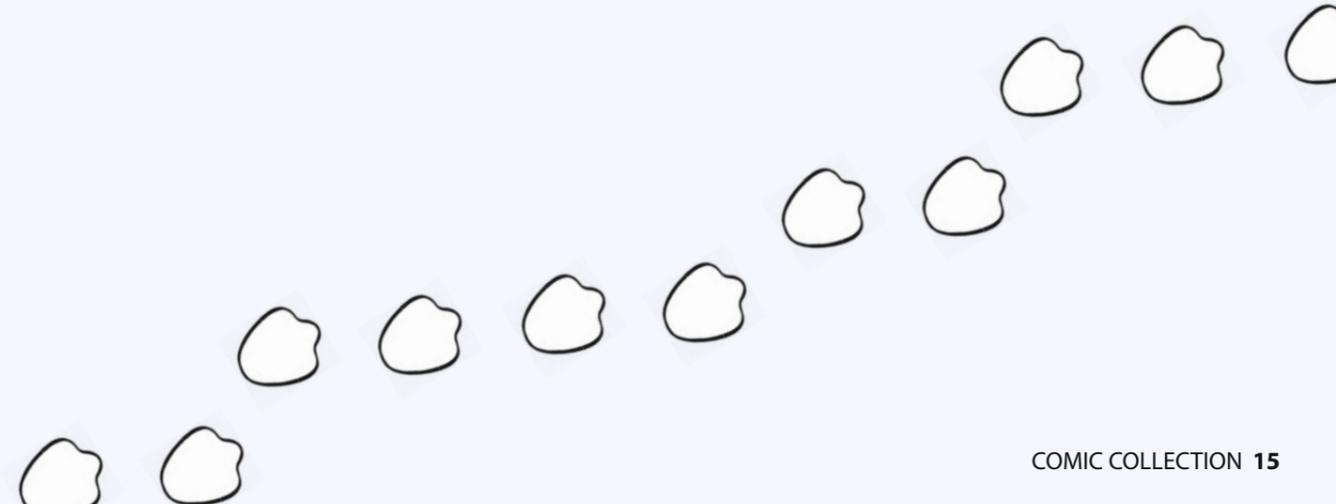
- Mit Geschichten von Carl Barks, Don Rosa und Kari Korhonen
- Von Glasgow über den Klondike nach Entenhausen
- Onkel Dagoberts Reise zum reichsten Mann der Welt

Dagobert Duck liebt bekanntermaßen jede einzelne Münze in seinem Geldspeicher und weiß genau, wann und wie er sie im Schweiß seines Angesichts verdient hat. Zusammen erzählen sie die Geschichte(n) seines Lebens. Schottischer Schuhputzer, Cowboy, Goldschürfer und Großmagnat -- die besten Erzählungen aus Dagoberts Biografie, aufgezeichnet von Entenhausen-Chronisten wie Carl Barks, Don Rosa und Kari Korhonen, sind in diesem Band versammelt.



Vorläufiges Cover

Walt Disney, Carl Barks, Don Rosa, Kari Korhonen  
**Dagobert Duck – Die Chronik der reichsten Ente der Welt**  
 € 44,00 (D)/€ 45,30 (A)\*  
 448 Seiten, gebunden  
 Format: 19,4 cm x 26,5 cm  
 WG: 1181  
 Erscheint: 09.09.2025  
 ISBN: 978-3-7704-1103-0



# Große Digitale Marketing-Kampagne zu Disney

feiern Sie mit uns die fantastischen Disney Titel zum Herbst!



Reichweitenstarke Digital- und Social-Media-Kampagne auf

Instagram  
inkl. Meta-Ads  
und Google Ads  
mit zielgruppengenauen  
Disney-Grafiken  
Newslettermarketing



Große Print- und Online-Kampagne  
in zielgruppengenauen  
Zeitschriften wie

**Buchjournal**  
Kids & Teens



# Goldener Comic-Herbst

**FOKUS  
TITEL**

- Altentensommer, Entedank und Halloween: So begeht Entenhausen den Herbst
- Bunter Lesestoff für die bunte Jahreszeit
- Enthält Erstveröffentlichungen



Vorläufiges Cover

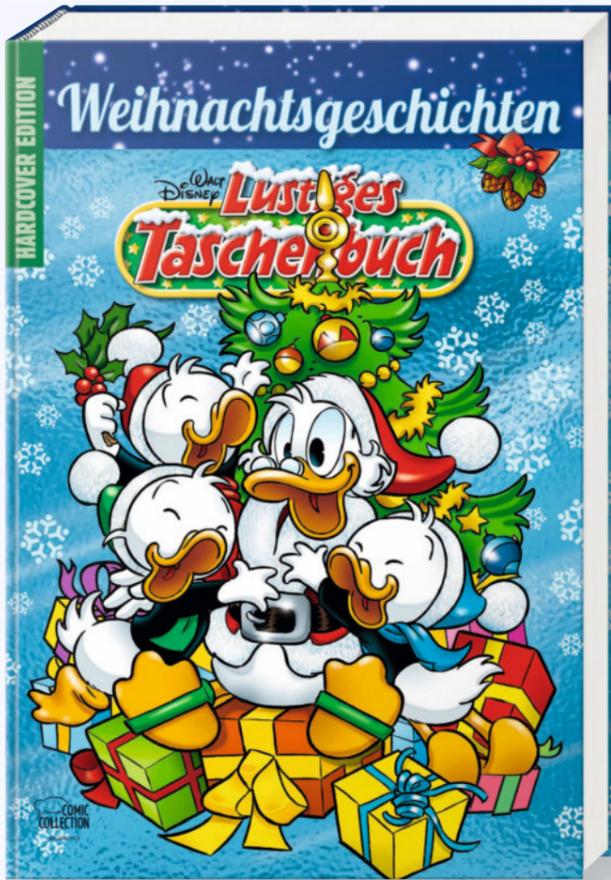
Wenn die Tage kürzer und die Blätter bunter werden, zeigt Donald dem Laub, was eine Harke ist, die Neffen lassen Drachen steigen und Dagobert erntet die goldgelben Früchte seiner Arbeit. Ja, Herbst in Entenhausen ist turbulent wie'n Hurricane. Die besten Geschichten zwischen Halloween und Erntedank, Ente und Truthahn, Sturm und Sonnenschein: So kann der Herbst kommen.

Walt Disney  
**ente dank! –  
Herbst in Entenhausen**

€ 25,00 (D)/€ 25,70 (A)\*  
176 Seiten, gebunden  
Format: 22,1 cm x 29,2 cm  
WG: 1181

Erscheint: 09.09.2025  
ISBN: 978-3-7704-1106-1





**FOKUS  
TITEL**

- 256 Seiten weihnachtlicher Comicspaß aus Entenhausen
- Eine tolle Geschenkidee

Weihnachten in Entenhausen: Die einzige Zeit im Jahr, in der sich Donald nach Harmonie sehnt und sogar ein Dagobert Duck seine großzügige Seite entdeckt. Doch bevor es besinnlich wird, sind natürlich erstmal Action und Abenteuer angesagt. Ein bunter Teller gespickt mit Weihnachtsgeschichten – die passende Lektüre zur Adventszeit, zum Fest oder für zwischendurch.

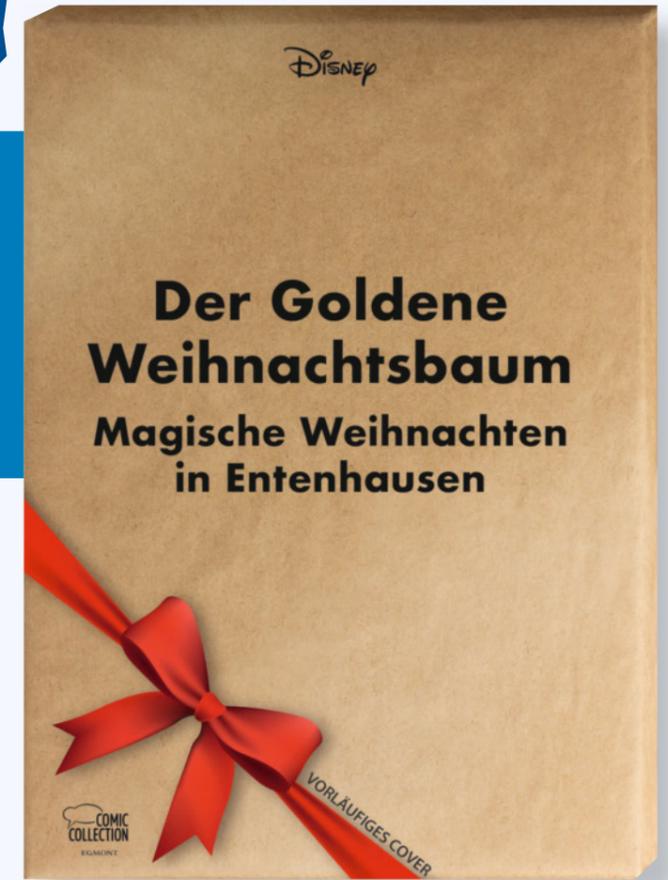
Walt Disney  
**Lustiges Taschenbuch**  
**Weihnachtsgeschichten 12**  
 € 15,00 (D)/€ 15,50 (A)\*  
 256 Seiten, gebunden  
 Format: 14,2 cm x 20,5 cm  
 WG: 1181  
**Erscheint: 07.10.2025**  
 ISBN: 978-3-7704-1135-1



**FOKUS  
TITEL**

- Mit Klassikern und deutschen Erstveröffentlichungen
- Geschichten von Carl Barks, Arild Midthun, Mau Heymans, Luciano Bottaro und vielen mehr
- Hexen, Kobolde und Santa Claus: Die fantasievollsten Weihnachtsgeschichten

In Entenhausen geht es ja grundsätzlich magischer zu als in unserer Welt. Doch wenn das Weihnachtsfest naht, scheint ein ganz besonderer Zauber auf der Stadt zu liegen. Das zeigte schon Carl Barks in *Der goldene Weihnachtsbaum* von 1948, in dem Donald die Neffen aus den Klauen einer Hexe befreien muss. Dieser Klassiker ist Auftakt eines Geschichtenbands rund um Fantasy zum Fest aus Entenhausen. Mit Klassikern und Erstveröffentlichungen der besten Künstler\*innen!



Walt Disney, Carl Barks  
**Der Goldene Weihnachtsbaum –**  
**Magische Weihnachten in Entenhausen**  
 € 35,00 (D)/€ 36,00 (A)\*  
 288 Seiten, gebunden  
 Format: 16,5 cm x 24,1 cm  
 WG: 1181  
**Erscheint: 07.10.2025**  
 ISBN: 978-3-7704-1105-4

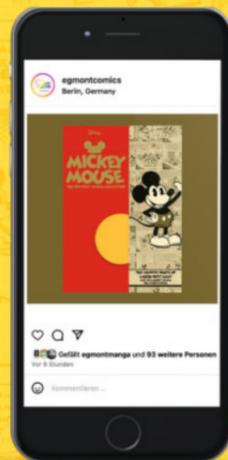


# Eine Bestseller-Kampagne für die Entenhausener Ikonen

feiert die größten Abenteuer der Lieblinge Donald Duck und Micky Maus!

Große Print-Kampagne mit Anzeigen und Advertorials

in zielgruppengenauen Zeitschriften und Online-Magazinen wie



Große Community- und Digital-Kampagne

Starke Social-Media-Kampagne auf Instagram und Facebook



Newslettermarketing

Community-Aktionen für alle Fans zu Ostern



# Ein Schatz im Bücherregal

FOKUS TITEL

- Die größten Abenteuer und wichtigsten Meilensteine
- Exklusiv aus den Disney-Archiven
- Mit den wichtigsten Künstlern: Barks, Rosa, Gottfredson und mehr
- Zusammengestellt und kommentiert von Disney-Expert:innen

Donald Duck, Onkel Dagobert, Micky Maus: Sie sind Ikonen der Comic- und Popkultur und gehören zu den bekanntesten fiktionalen Figuren der Welt. Diese neue Reihe beleuchtet die Hauptdarsteller Entenhausens aus jedem möglichen Blickwinkel. Jeder Band bietet eine sorgsam zusammengestellte Auswahl der wichtigsten Geschichten zu einem bestimmten Thema. In diesem Band dreht sich alles um Mickys Weg von der Maus vom Lande der frühesten Cartoons und Comics bis zum heutigen Helden von nebenan. In Band zwei von Donald stehen Abenteuer im Mittelpunkt, in denen der geborene Couch Potato oft größeren Heldenmut beweisen muss, als ihm lieb ist. Dabei wird die visuelle Evolution der Figuren ebenso unter die Lupe genommen wie die erzählerische Entwicklung, eingeordnet durch erhellende Kommentare von Disney-Experten und mit exklusiven Einblicken in die Disney-Archive. Ein echter Schatz im Bücherregal!



Vorläufiges Cover

Walt Disney  
Entenhausener Ikonen – Micky Maus I

Es kann nur einen geben!

€ 39,00 (D)/€ 40,10 (A)\*

304 Seiten, gebunden

Format: 17,0 cm x 24,0 cm

WG: 1181

Erscheint: 09.12.2025

ISBN: 978-3-7704-1107-8



FOKUS TITEL

Walt Disney  
Entenhausener Ikonen – Donald Duck II

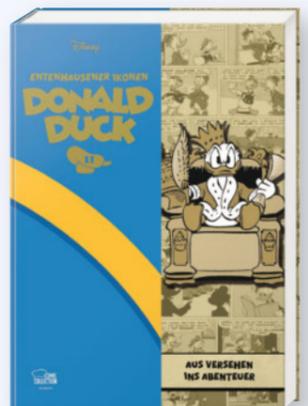
Aus Versehen ins Abenteuer

€ 39,00 (D)/€ 40,10 (A)\*

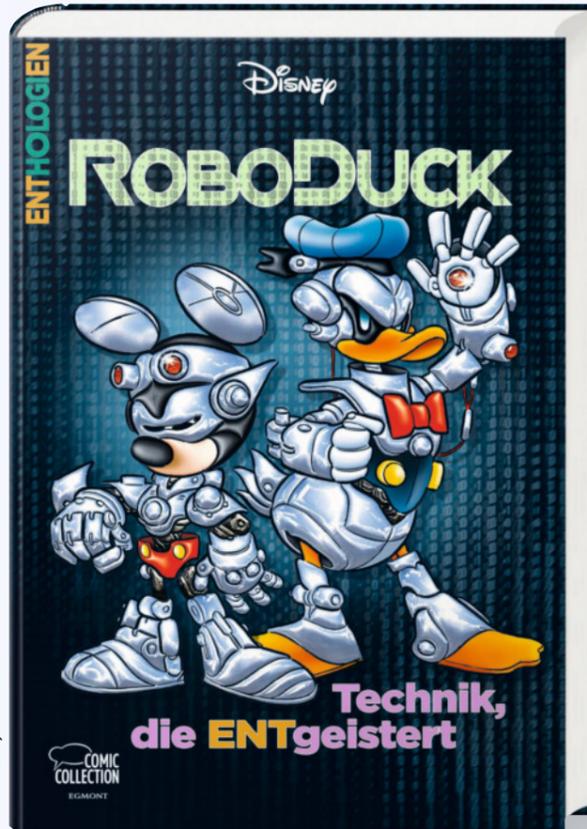
304 Seiten, gebunden

Erscheint: 03.03.2026

ISBN: 978-3-7704-1108-5



Vorläufiges Cover



Vorläufiges Cover

- Die volle Ladung Entenhausen: Jeder Band über 500 Seiten
- Comics zu allen Themen – auf Entenart erzählt!

Der Siegeszug der modernen Technik scheint unaufhaltsam zu sein und bringt doch so einige Tücken mit sich. Man muss für mahrende Beispiele nur nach Entenhausen blicken, wo mechanische Wüstenwürmer, elektronische Ermittler und rebellierende Roboter keine Scienc-Fiction sind. Selten setzte sich eine technische Neuerung durch, da meistens bei Erfinder oder Erfindung einige Schrauben locker waren ... 20 Geschichten aus der Welt von morgen – garantiert ohne KI entstanden!

© Disney

## Enthologien 65

**RoboDuck – Technik, die ENTgeistert**

€ 20,00 (D)/€ 20,60 (A)\*

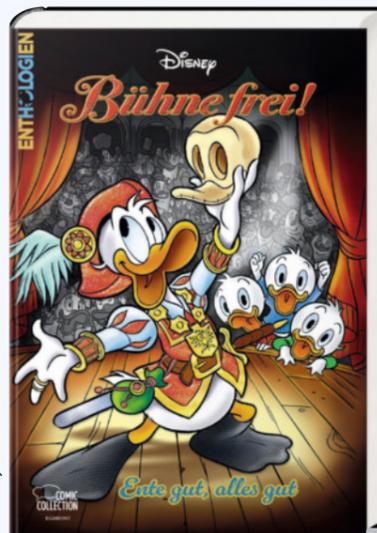
512 Seiten, gebunden

Format: 14,1 cm x 20,5 cm

WG: 1181

**Erscheint: 09.12.2025**

ISBN: 978-3-7704-1132-0



Vorläufiges Cover

© Disney

## Enthologien 66

**Bühne frei! – Ente gut, alles gut**

€ 20,00 (D)/€ 20,60 (A)\*

512 Seiten, gebunden

Format: 14,1 cm x 20,5 cm

WG: 1181

**Erscheint: 03.03.2026**

ISBN: 978-3-7704-1133-7

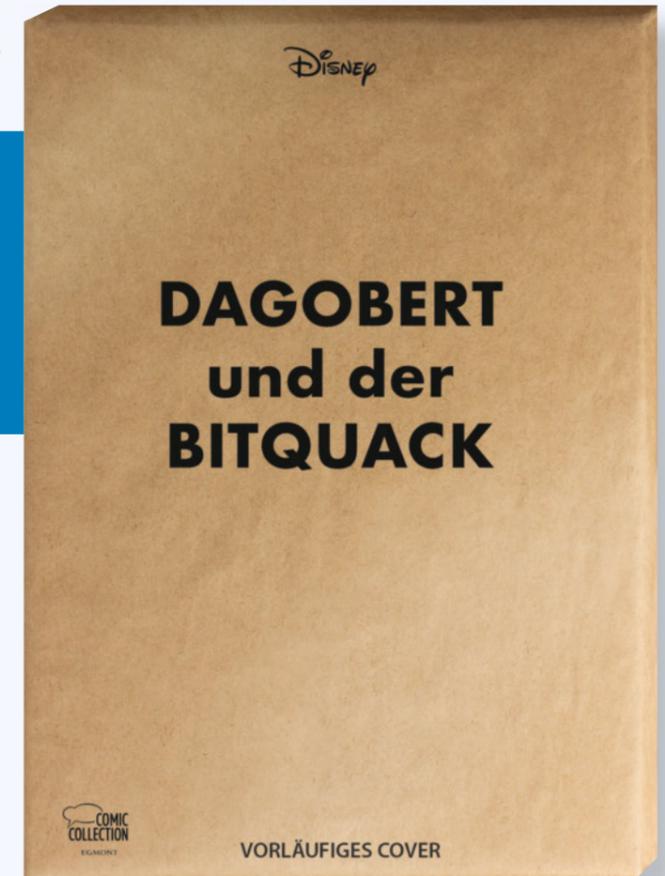


# Jul reitet nach Entenhausen!

**PRESSE  
SCHWERPUNKT**

- Ein Enten-Abenteuer von Lucky-Luke-Autor Jul!
- Gezeichnet von Keramidas (*Donald's Happiest Adventures*)
- Besondere Ausstattung: Großformat und Leinenrücken

Diese neue Disney-Hommage vereint zwei Comic-Stars: Nicolas Keramidas zeichnet nach *Mickey's Craziest Adventures* und *Donald's Happiest Adventures* zum dritten Mal die Enten, diesmal nach einem Szenario von niemand Geringerem als Lucky-Luke-Autor Jul! Zusammen widmen sie sich einem topaktuellen Thema: Dagobert Duck sucht bekanntlich auf jede erdenkliche Weise nach Reichtum. Doch virtuelles Geld füllt keinen Speicher -- und in Bitcoins kann man nicht schwimmen. Man darf gespannt sein!



VORLÄUFIGES COVER

**Einmalige  
Auflage**

© Disney

## Dagobert und der Bitquack

€ 35,00 (D)/€ 36,00 (A)\*

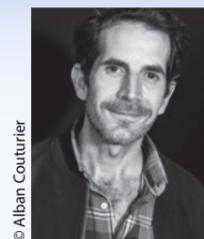
48 Seiten, gebunden

Format: 24,0 cm x 32,0 cm

WG: 1181

**Erscheint: 03.03.2026**

ISBN: 978-3-7704-1134-4



© Alban Couturier

Bereits mit 10 Jahren übte sich Julien Berjeaut an tagesaktuellen Zeichnungen und schon mit 12 gewann er seinen ersten Preis in Angoulême: den prix du concours jeunesse. **Jul**, wie sein Künstlername lautet, ist heute Presse-Cartoonist und Comic-Szenarist. Er arbeitete bereits für Publikationen wie *Le Monde* sowie das auch in Deutschland veröffentlichte Magazin *Philosophie*. 2005 fand er zum Comic. Seit 2016 ist er Texter von *Lucky Luke*. Gemeinsam mit Zeichner Achdé verantwortet er die bisher erfolgreichste Phase der Nach-Morris-Ära.

**Nicolas Keramidas** wurde 1972 in Paris geboren. Nachdem er seine Kindheit in Grenoble verbrachte, zog es ihn nach einem Schul-Abschluss mit Schwerpunkt Zeichnen und einer Ausbildung als Animationsfilm-Künstler nach Montreuil, wo er 9 Jahre lang für Disney an den in Frankreich produzierten Kinofilmen mitarbeitete. In seinem Heimatland seit Langem ein Star, erhielt er auch hierzulande mit seinen Disney-Hommagen *Mickey's Craziest Adventures* und *Donald's Happiest Adventures* viel Beachtung.

# Eine magische Freundschaft



Vorläufiges Cover

Francesco Artibani, Paola Mulazzi, Giovanna Bo

## WITCH 14

€ 29,99 (D)/€ 30,90 (A)\*

352 Seiten, gebunden

Format: 17,5 cm x 26,5 cm

WG: 1181

Erscheint: 09.12.2025

ISBN: 978-3-7704-1136-8



Francesco Artibani, Paola Mulazzi,

Giovanna Bo

## WITCH 15

€ 29,99 (D)/€ 30,90 (A)\*

352 Seiten, gebunden

Format: 17,5 cm x 26,5 cm

WG: 1181

Erscheint: 03.03.2026

ISBN: 978-3-7704-1137-5



Vorläufiges Cover

- Über 40.000 verkaufte Bände der Reihe
- Starke und aktive Fangemeinde
- Für langjährige Fans und Neuentdecker\*innen

Die Saat der Dark Mother hat in Kandarak Fuß gefasst und ein korrumpiertes Gewächs vernebelt die Sinne der Weisen. Die W.i.t.c.h. können keinen Kontakt mehr mit der Festung aufnehmen und sind auf sich allein gestellt. Abgeschottet von der Unterstützung des Orakels muss jede Wächterin für sich den Ursprung ihrer Kraft erforschen, um die Stärke zu finden, sich gegen die Dark Mother zu behaupten.

Der finale Kampf gegen die Dark Mother steht bevor. In Kandarak selbst stellen die W.i.t.c.h. sich ihrer Feindin entgegen, die dort alle Weisen in einer Trance gefangen hält. Aber ihre neuen Kräfte lassen sie übermütig werden. Sie haben vergessen, dass ihre Stärke in ihrer Verbundenheit liegt, und das macht sie verwundbar. Können sie ihren Zusammenhalt wiederfinden, bevor es zu spät ist?

# DIE ZAUBERHAFTEN WINX SIND WIEDER DA



Vorläufiges Cover

- Ein neuer WINX-Reboot startet 2025 auf Netflix!
- Die Comics zur Kultserie
- Bisher nie auf Deutsch erschienenen Geschichten

Ein neues Schuljahr in Alfea beginnt. Die Trix sind besiegt und Bloom hat gelernt, ihre mysteriöse Drachenflamme zu beherrschen. Doch der Frieden in der magischen Dimension hält nicht lange an. Die Fee Layla taucht auf und bittet die Winx um Hilfe. Sie sollen die Elfen retten, die vom bösen Lord Dakar gefangen gehalten werden. Der verfolgt einen finsternen Plan, um die magische Dimension in seine Gewalt zu bringen. Und um die Winx zu bekämpfen und die Drachenflamme zu erobern, verbündet er sich mit ihren ältesten Feindinnen.



Iginio Straffi

## Winx Club 03

€ 25,00 (D)/€ 25,70 (A)\*

288 Seiten, gebunden

Format: 17,5 cm x 26,5 cm

WG: 1181

Erscheint: 13.01.2026

ISBN: 978-3-7704-1147-4

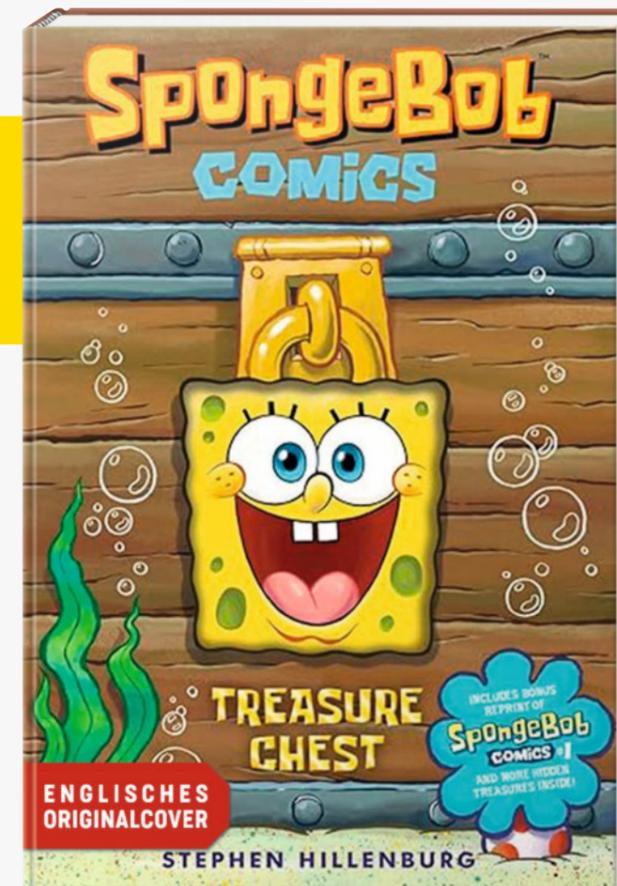


Saugstark, gelb und

porös und zwar sehr

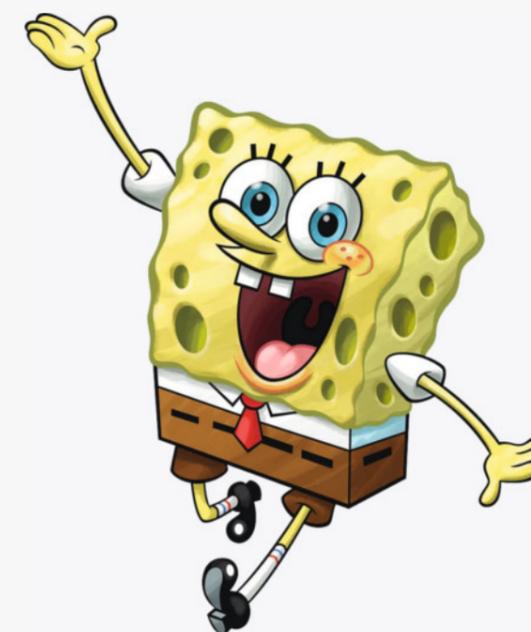
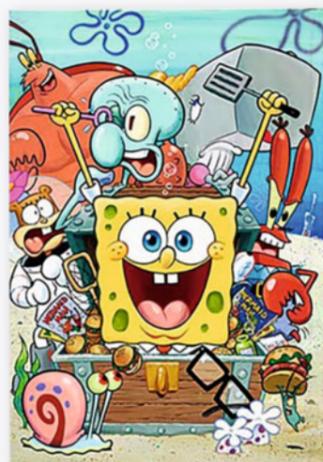
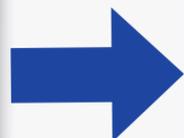
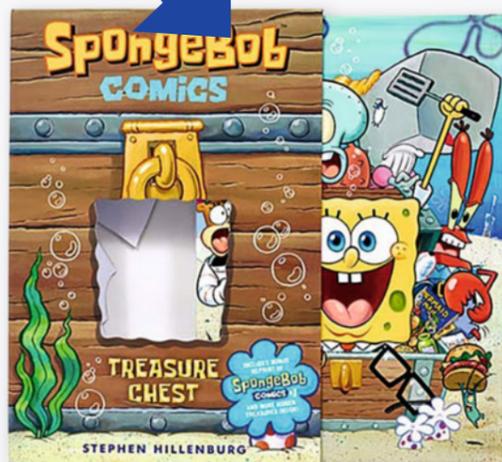
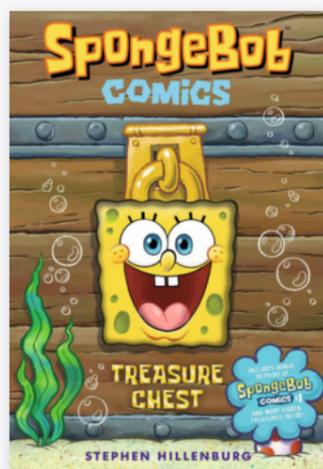


- Im hochwertigen Schuber
- Eine Auswahl der besten SpongeBob-Comics
- SpongeBob ist eine der beliebtesten Marken



Vorläufiges Cover

Ein Comicband so vielfältig wie die bunte Unterwasserwelt. Dieser hochwertige Sammelband kommt in einem gestanzten Schuber. Er enthält eine Auswahl der besten SpongeBob-Comics, zusammengestellt von Stephen Hillenburg. Jede Geschichte in sich ist ein kleines Kunstwerk, gezeichnet von einigen der größten Comiclegenden (wie Tony Millionaire und Al Jaffee) und wird erzählt mit dem fantastisch blödsinnigen Humor, die den gelben Schwamm zu einer Ikone macht. Ergänzt wird die Ausgabe durch diverse Pin-Ups und ein Vorwort von SpongeBob-Schöpfer Stephen Hillenburg.



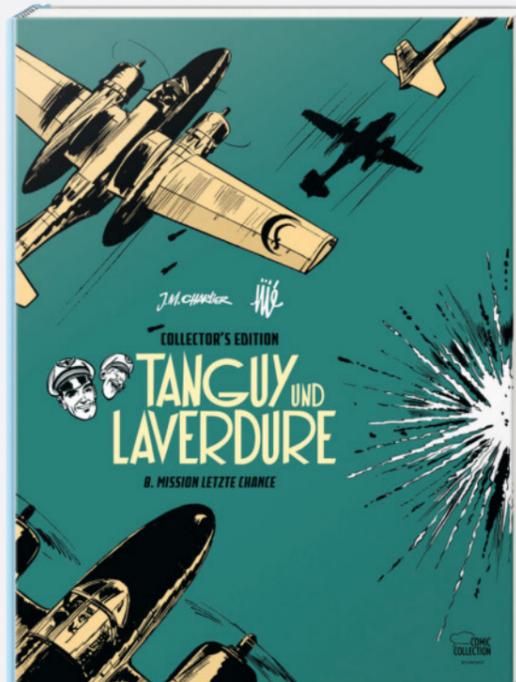
Stephen Hillenburg  
SpongeBobs Schatzkiste

€ 35,00 (D)/€ 36,00 (A)\*  
208 Seiten, gebunden mit Schutzumschlag  
Format: 19,3 cm x 28,4 cm  
WG: 1181

Erscheint: 07.10.2025  
ISBN: 978-3-7704-1139-9



# Die Könige der Lüfte



© DARGAUD

Vorläufiges Cover

- Klassischer frankobelgischer Abenteuercomic in umfangreicher Gesamtausgabe
- Von Jean-Michel Charlier und Jijé

Jean-Michel Charlier, Jijé  
**Tanguy und Laverdure**  
**Collector's Edition 08**  
**Mission Letzte Chance**  
 € 45,00 (D)/€ 46,30 (A)\*  
 168 Seiten, gebunden  
 Format: 22,1 cm x 29,4 cm  
 WG: 1181  
**Erscheint: 13.01.2026**  
 ISBN: 978-3-7704-1146-7



Mick Tanguy and Ernest Laverdure: ein unschlagbares Team der Lüfte! Die zwei sehr verschiedenen Piloten, einer ernst und verschlossen, der andere albern und exzentrisch, begannen ihre Karriere 1959, passenderweise im legendären Pilote-Magazin. Ihre Abenteuer führen sie in den kommenden Jahrzehnten in die entlegensten Winkel der Welt und rund um den Globus. Jean-Michel Charlier ersann die Abenteuer, die seit 1971 von Jijé zeichnerisch umgesetzt wurden. Jeder Band der Collector's Edition bietet umfangreiches Bonusmaterial und Blicke hinter die Kulissen des Himmelsstürmers unter den frankobelgischen Comics.



# XXL – aber schnell!



Vorläufiges Cover

- Über 260.000 verkaufte Exemplare der Reihe

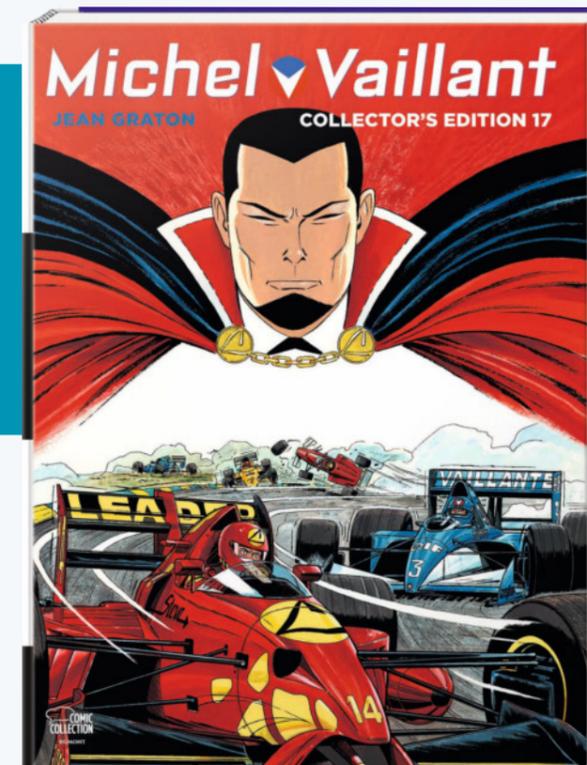
Jim Davis  
**Garfield – zeigt die Schokoladenseite**  
 € 12,00 (D)/€ 12,40 (A)\*  
 112 Seiten, broschiert  
 Format: 21,0 cm x 16,5 cm  
 WG: 2180  
**Erscheint: 11.11.2025**  
 ISBN: 978-3-7704-1138-2



Wer kennt ihn nicht, den wohl fettesten, faulsten, zynischsten Kater der Welt? Trotz all seiner Makel fühlt Garfield sich pudel... Verzeihung, katzenwohl in seiner Haut. Im Futtern, Philosophieren und Herrchen wie Hunde in den Wahnsinn treiben bleibt er einfach unschlagbar. Mit den Garfield-Comics bietet sich immer eine in jeder Hinsicht günstige Gelegenheit, sich selbst oder anderen eine tierische Freude zu machen.

# Einfahrt auf die Zielgerade

- Der Rennfahrklassiker seit 1957, in prachtvoller Werkausgabe
- Umfassender redaktioneller Teil
- Enthält alle Alben und Kurzgeschichten
- Zahlreiche Extras: Werbecomics, Titelbilder und mehr!
- Mit Rückenbild!



Vorläufiges Cover

Jean Graton

**Michel Vaillant Collector's Edition 17**  
 € 45,00 (D)/€ 46,30 (A)\*  
 232 Seiten, gebunden  
 Format: 22,1 cm x 29,2 cm  
 WG: 1181  
**Erscheint: 11.11.2025**  
 ISBN: 978-3-7704-1040-8



Michel Vaillant ist eine der größten frankobelgischen Comic-Ikonen. Jean Graton schuf im Jahre 1957 den Rennsport-Comic schlechthin und gestaltete ihn über vier Jahrzehnte, davon den Großteil als Autor und Texter in Personalunion. 1965 debütierte Michel Vaillant in Deutschland im legendären Magazin MV Comix des Egmont-Ehapa-Verlags und hat seitdem Generationen von Lesern begeistert. Diese Werkausgabe präsentiert Gratons magnum opus in 20 Bänden.



Durchgehende Rückengestaltung

Jean Graton  
**Michel Vaillant**  
**Collector's Edition 18**  
 € 45,00 (D)/€ 46,30 (A)\*  
 232 Seiten, gebunden  
 Format: 22,1 cm x 29,2 cm  
 WG: 1181  
**Erscheint: 03.02.2026**  
 ISBN: 978-3-7704-1041-5



Vorläufiges Cover

HAPPY  
BIRTH  
DAY



# Kinder- Comic Programm



EGMONT

# Was ist die Tiefsee?



- Marketing-schwerpunkt
- Cover leuchtet im Dunkeln
- WAS IST WAS ist eine der erfolgreichsten Kinderbuchreihen aller Zeiten
- Spannende Fakten in abenteuerlichen Comic-Geschichten



Vorläufiges Cover

Endlich Ferien! Will, Iris und Wenko lassen sich von Professor Quecksilber zu einem Urlaub auf seiner Forschungsstation im Meer einladen. Mit seinen Erfindungen lassen sich die Korallenriffe um die Station wunderbar erkunden, doch schon bald locken die Kinder die Versuchungen der tieferen See. In einem hochmodernen U-Boot tauchen sie ab ... und finden sich nach einem Zwischenfall am Grund des Ozeans wieder!

Albert Mitringer  
**WAS IST WAS Comic - Tiefsee**

**Urlaub am Abgrund**  
€ 14,95 (D)/€ 15,40 (A)\*  
48 Seiten, gebunden  
Format: 22,1 cm x 29,2 cm  
WG: 1250  
Erscheint: 08.07.2025  
ISBN: 978-3-7704-1200-6



WAS IST WAS Comic - Dinosaurier  
Das beste Haustier der Kreidezeit  
ISBN: 978-3-7704-0862-7



WAS IST WAS Comic - Planeten und Raumfahrt  
Im Orbit des Neptun  
ISBN: 978-3-7704-0863-4



WAS IST WAS Comic - Das alte Ägypten  
Das Geschenk der Pharaonin  
ISBN: 978-3-7704-0864-1



© Catalina Körber

**Albert Mitringer** (\* 1991) lebt in Wien, wo er Grafik an der Universität für Angewandte Kunst studierte. Er beschäftigt sich mit allen Formen von visuellen Geschichten, aber hauptsächlich mit Comic, Animation und Film.



© Egmont Verlagsgesellschaften mbH / WAS IST WAS © TESSLOFF VERLAG, Nürnberg

# Unsere große Spitzentitel- Die WAS IST WAS Comicreihe geht

# Kampagne für den Wissenscomic auf spannende Reise in die Tiefsee

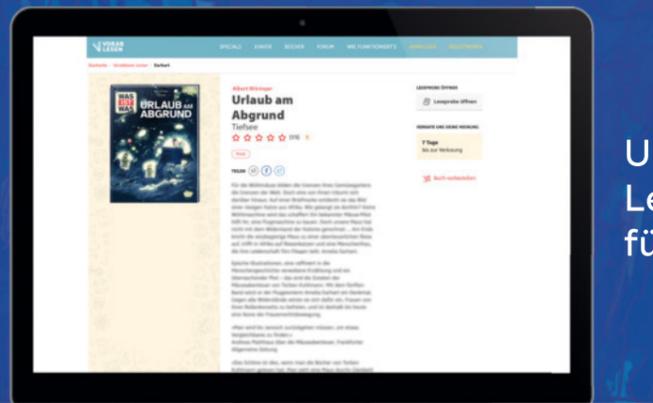
Große Community-Kampagne  
mit Empfehlungscharakter über



Große Influencerkampagne  
mit Familienbloggern inkl.  
exklusivem Vorabversand mit  
gebrandeter Box und Goodies



Vorläufige Abbildung



Unsere besondere  
Leseempfehlung  
für Blogger:innen

Reichweitenstarke Digital- und  
Social-Media-Kampagne auf



mit atmosphärischem  
Buchtrailer zum Teilen  
Newslettermarketing

Spitzentitel



## WAS IST WAS – als Comic!

Unsere Reihe für den  
**GRATIS KIDS COMIC TAG**

Buchtipps in  
Branchen-Magazinen

**Buchjournal**  
Kids & Teens

Autor und Künstler  
Albert Mitringer steht  
für Veranstaltungen in  
Ihrer Buchhandlung  
zur Verfügung!



Vorläufige Abbildung

Lesezeichen  
7,4 x 10,5 cm



# Großes Kinderbuch-Bestsellermarketing

Fokustitel

für die Comics zur beliebtesten TV-Serie für große und kleine **Phineas und Ferb**-Fans!

Reichweitenstarke Disney Digital- und Social-Media-Kampagne auf

Instagram Meta TikTok mit witzigem Buchtrailer zum Teilen

Jeden Tag in neuem Trubel mit **Phineas und Ferb**!



Große Community-Kampagne mit Empfehlungscharakter über

VORAB LESEN Junior

Große Blogger-Kampagne inkl. exklusivem Vorabversand mit gebrandeter Box und Goodies



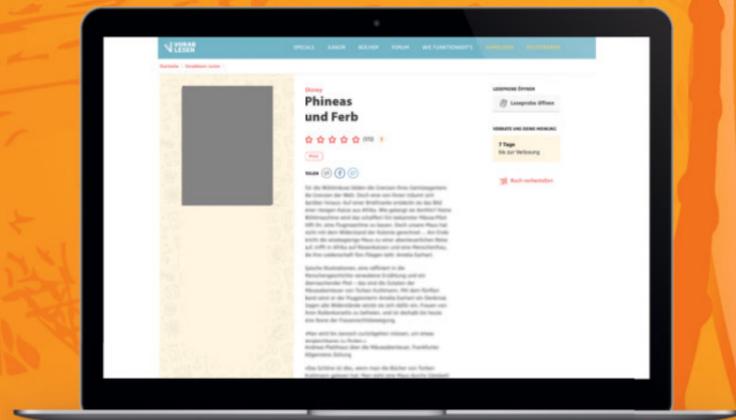
Vorläufige Abbildung

Wendekarte VE=10



Vorläufige Abbildung

Community-Aktionen



# Unvergessliche Ferien



FOKUS TITEL

- ! Neue Staffel auf Disney+ angekündigt
- ! Zwei albenlange Comics in einem Band
- ! Brandneue, bisher unveröffentlichte Geschichten



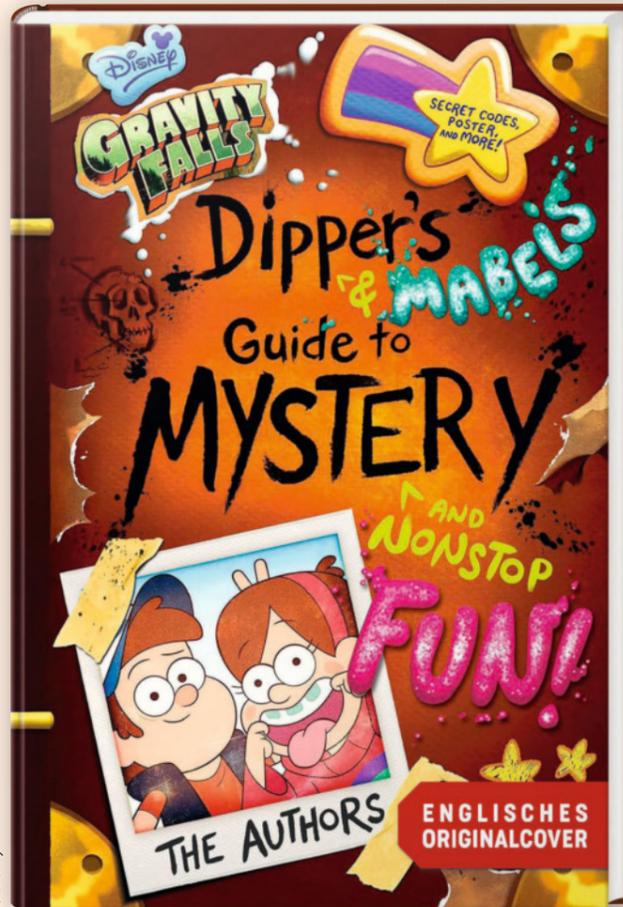
Vorläufiges Cover

Die Sommerferien müssen etwas ganz Besonderes werden. Und Phineas und Ferb haben nicht vor, auch nur einen Tag davon zu verschwenden! Gemeinsam mit ihren Freunden bauen sie Riesen-Achterbahnen, starten in Raketen zum Mond, reisen durch die Zeit und sind immer wieder rechtzeitig zuhause, bevor ihre große Schwester Candace sie verpetzen kann. Eine neue Staffel der Kult-Serie erscheint dieses Jahr auf Disney+ und passend dazu gibt es zwei neue, albenlange Abenteuer mit den Flynn-Kindern und ihrem Haustier Perry das Schnabeltier, das ein Doppelleben als Geheimagent führt.

Disney  
**Phineas und Ferb**  
€ 14,99 (D)/€ 15,50 (A)\*  
88 Seiten, gebunden  
Format: 16,7 cm x 24,1 cm  
WG: 1250  
Erscheint: 03.03.2026  
ISBN: 978-3-7704-0880-1



ab 8 Jahren



© Disney

Vorläufiges Cover

Disney, Alex Hirsch, Shane Houghton

**Willkommen in Gravity Falls: Dippers und Mabels**  
Leitfaden zu Mysterien und endlosem Spaß

€ 15,99 (D)/€ 16,50 (A)\*  
160 Seiten, gebunden  
Format: 15,3 cm x 21,6 cm  
WG: 1250

Erscheint: 09.12.2025  
ISBN: 978-3-7704-1252-5



- ! Das Tagebuch der neuen Chronisten des Übernatürlichen: Dipper und Mabel Pines!
- ! Stark illustriert und voller Rätsel
- ! Riesige Fancommunity

Die Protagonisten der Hit-Serie *Gravity Falls* haben ihr eigenes Tagebuch geschrieben. In diesem Band dokumentieren die Zwillinge Dipper und Mabel ihre Erkenntnisse über das Seltsame in Gravity Falls, geben einen praktischen Leitfaden fürs Verbannen von Geistern, das Zeitreisen und das Lösen von Geheimcodes. Wer noch kein Experte für die durchgedrehte Kleinstadt und ihre Mysterien ist, wird es nach der Lektüre dieses Handbuchs sein.

- ! Geschichten zum Ausmalen
- ! Clever, witzig und (bald) auch bunt
- ! Aus dem Univerum der Erfolgsserie *Gravity Falls*

Dipper ist in einem verfluchten Malbuch gefangen! Und seine einzige Chance zur Rettung ist Mabel, die ihn unter Anleitung des mysteriösen Zaubersers Chamelius Pendraggin in die Freiheit malen muss. Doch je mehr Mabel ausmalt, desto mehr versinkt die Welt um Dipper herum im Chaos.



Vorläufiges Cover

Disney, Alex Hirsch, Emmy Cicierega

**Willkommen in Gravity Falls: Malbuch**

**Mal nicht in dieses Buch! Es ist verflucht!**  
€ 12,99 (D)/€ 13,40 (A)\*  
64 Seiten, broschiert  
Format: 21,6 cm x 28,5 cm  
WG: 2250

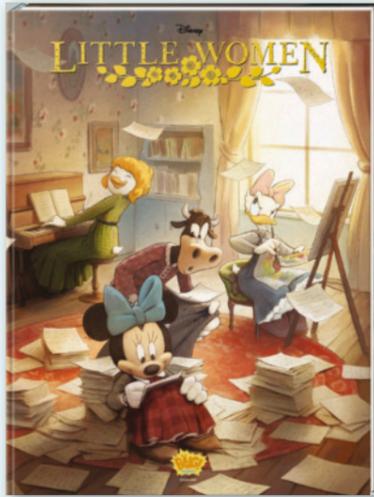
Erscheint: 10.03.2026  
ISBN: 978-3-7704-1253-2



© Disney

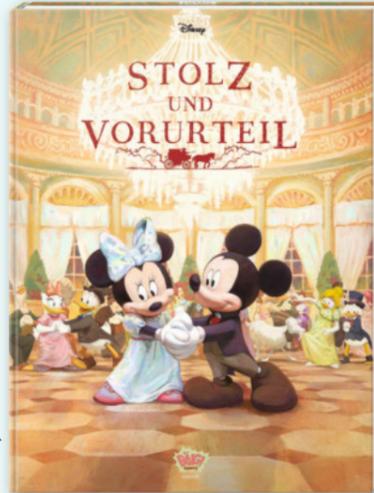
ab 8 Jahren

ab 7 Jahren



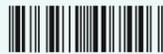
© Disney

Little Women  
ISBN: 978-3-7704-0743-9



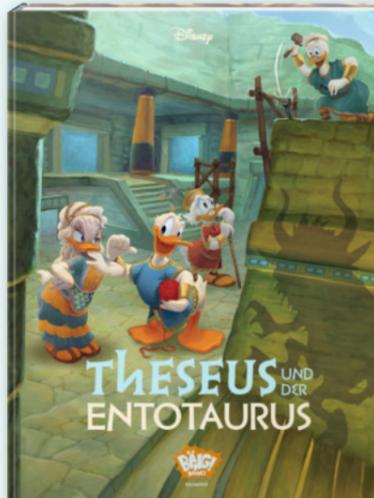
© Disney

Stolz und Vorurteil  
ISBN: 978-3-7704-0744-6



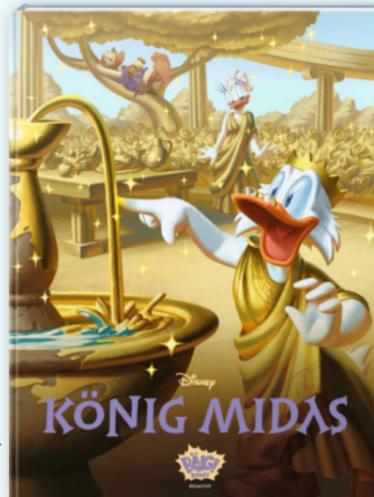
© Disney

20.000 Meilen unter dem Meer  
ISBN: 978-3-7704-0745-3



© Disney

Theseus und der Entotaurus  
ISBN: 978-3-7704-0851-1



© Disney

König Midas  
ISBN: 978-3-7704-0867-2



© Disney

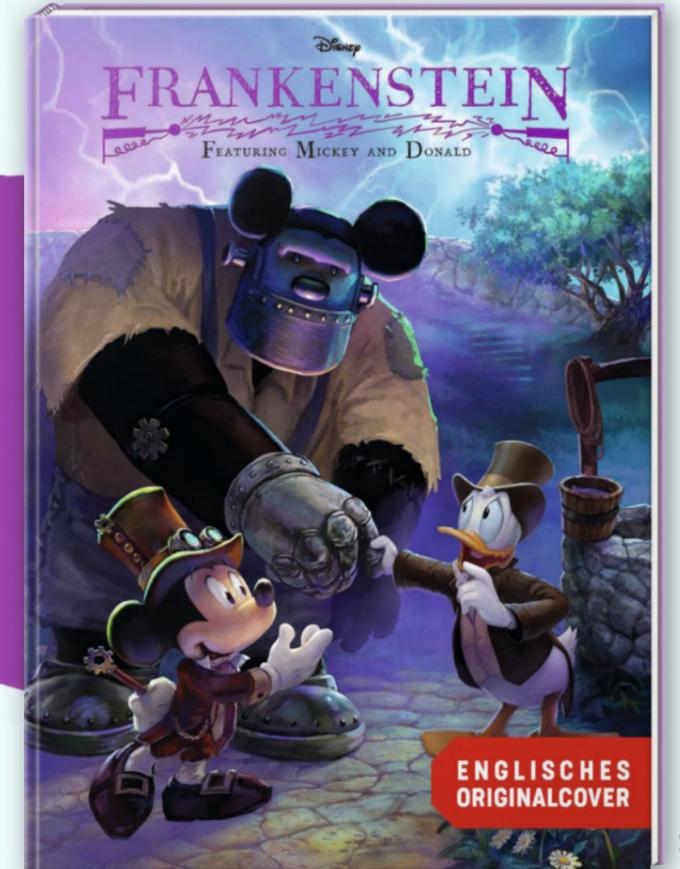
Hamlet  
ISBN: 978-3-7704-0868-9



! Große Klassiker der Weltliteratur, kindgerecht nacherzählt

! Mit den beliebtesten Bewohnern Entenhausens in den Hauptrollen

! Ein Halloween-Vorlese-Buch für die kleinsten Leser\*innen



Vorläufiges Cover

© Disney

ENGLISCHES ORIGINALCOVER

Der junge und geniale Wissenschaftler Victor Frankenstein erschafft einen künstlichen Menschen. Doch alle, die auf seine Kreatur treffen, begegnen ihr mit Misstrauen. Dabei sehnt sich das Wesen nach nichts mehr, als nach einem Gefährten, der es versteht und akzeptiert. Ein zeitloser Klassiker, kindgerecht nacherzählt, mit den beliebtesten Figuren aus Entenhausen in den Hauptrollen. In diesem Bilderbuch macht Disney Mary Shellys Meisterwerk auch für die jüngsten Leser\*innen zugänglich.

Disney, Mary Shelly  
**Frankenstein**  
€ 14,99 (D)/€ 15,50 (A)\*  
40 Seiten, gebunden  
Format: 22,1 cm x 29,2 cm  
WG: 1250  
Erscheint: 07.10.2025  
ISBN: 978-3-7704-0877-1



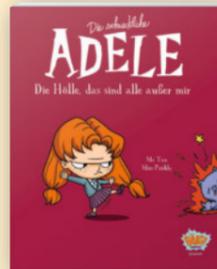
ab 4 Jahren

# Urlaubsreif mit Adele

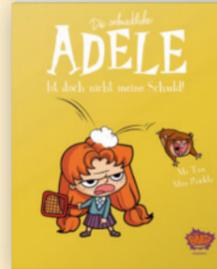
Die schreckliche  
**ADELE**



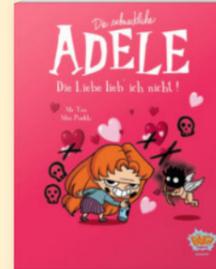
**Die schreckliche Adele 01**  
Das kann nicht gut gehen  
ISBN: 978-3-7704-0701-9



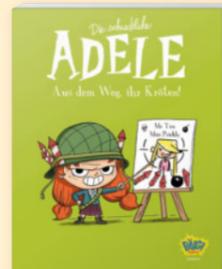
**Die schreckliche Adele 02**  
Die Hölle, das sind alle außer mir  
ISBN: 978-3-7704-0702-6



**Die schreckliche Adele 03**  
Ist doch nicht meine Schuld!  
ISBN: 978-3-7704-0703-3



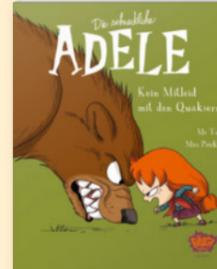
**Die schreckliche Adele 04**  
Die Liebe lieb' ich nicht  
ISBN: 978-3-7704-0718-7



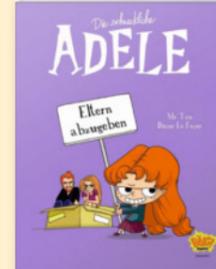
**Die schreckliche Adele 05**  
Aus dem Weg, ihr Kröten!  
ISBN: 978-3-7704-0719-4



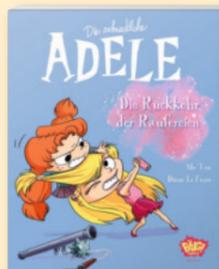
**Die schreckliche Adele 06**  
Ein monsternmäßiges Talent  
ISBN: 978-3-7704-0736-1



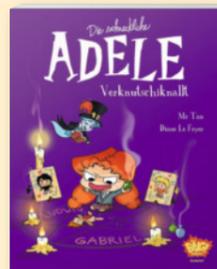
**Die schreckliche Adele 07**  
Kein Mitleid mit den Quakern!  
ISBN: 978-3-7704-0737-8



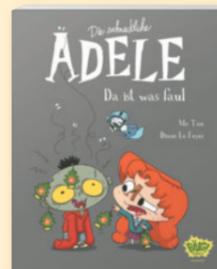
**Die schreckliche Adele 08**  
Eltern abzugeben  
ISBN: 978-3-7704-0756-9



**Die schreckliche Adele 09**  
Die Rückkehr der Raufereien  
ISBN: 978-3-7704-0835-1



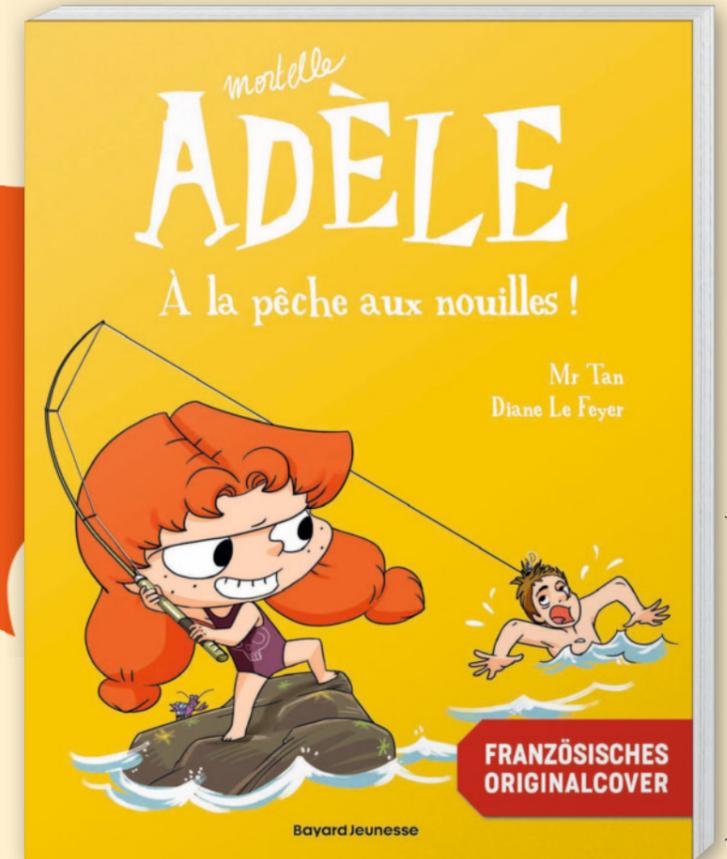
**Die schreckliche Adele 10**  
Verknutschknallt  
ISBN: 978-3-7704-0875-7



**Die schreckliche Adele 11**  
Da ist was faul  
ISBN: 978-3-7704-0882-5



Schwarzer Humor in bitterbösen Onepagern  
Adele, wie sie alle lieben: frech, clever und unfassbar witzig!  
Endlich Urlaub! Ein Ferienband mit Adele



Vorläufiges Cover

Die schreckliche Adele reist gen Süden. Und sie hat alles im Gepäck, was sie braucht: Sonnenbrille, Sonnencreme, Badeanzug ... und jede Menge Ideen für grandiose Streiche. Doch etwas trübt die Ferienstimmung. Zwei alte Bekannte von Adele, die Betreuer des Sommercamps "Lustige Wasserratten", verbreiten ihre widerlich Glückseligkeit nun am Strand. Aber wenn Adele eins kann, dann ist es, anderen die Laune zu verderben!



© Géraldine Aresteanu

Antoine Dole, alias **Mr. Tan**, ist ein französischer Autor. Er hat auf internationaler Bühne bereits diverse Comics, Mangas und Romane veröffentlicht. Die Figur der schrecklichen Adele hat er sich als jugendlicher ausgedacht und erste Sketche von ihr in sein Schulheft gezeichnet. Heute ist sie sein größter Erfolg.



Adrien Lachappelle

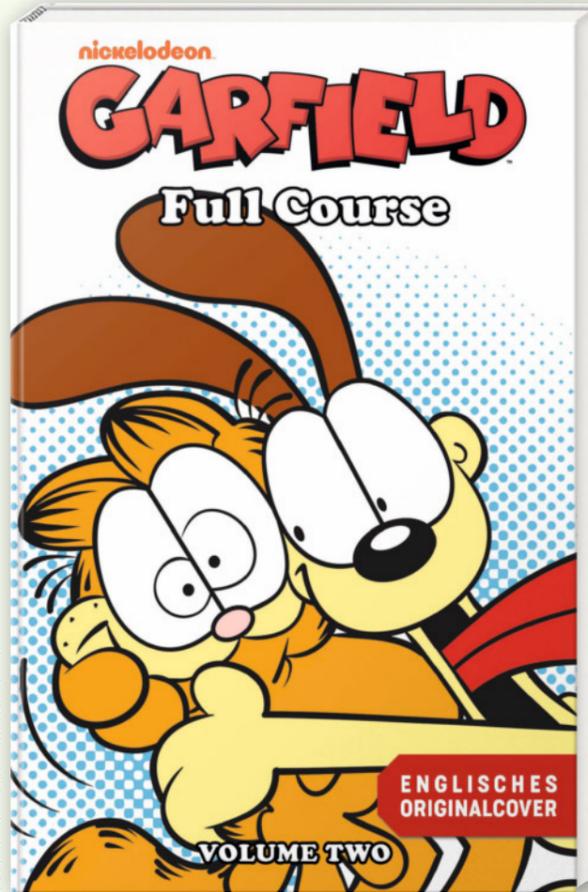
**Diane le Feyer** wurde 2014 Teil von Adeles Abenteuer, als sie die Illustration für die Serie ab dem 8. Band übernahm. Sie begann ihre Karriere mit dem Art Design für Videospiele und Cartoons, ehe sie sich ganz dem Illustrieren von französischen wie internationalen Kinderbüchern widmete.

Mr. Tan, Diane le Feyer  
**Die schreckliche Adele 12**  
**Trottel am Haken**  
€ 13,99 (D)/€ 14,40 (A)\*  
80 Seiten, broschiert mit Klappe  
Format: 16,0 cm x 20,2 cm  
WG: 1250  
Erscheint: **09.12.2025**  
ISBN: 978-3-7704-0898-6



A la pêche aux nouilles! (Mortelle Adele) © Bayard Éditions © Mr. Tan / Diane Le Feyer

ab 9 Jahren



©2025 by Paws, Inc. All Rights Reserved. "GARFIELD" and the GARFIELD characters are trademarks of Paws, Inc. Nickelodeon is a trademark of Viacom International Inc.

Vorläufiges Cover

Jim Davis  
**Lesefutter – Vollfarbige Garfield Comic-Geschichten  
Band 2**

€ 19,99 (D)/€ 20,60 (A)\*  
224 Seiten, gebunden  
Format: 17,5 cm x 26,5 cm  
WG: 1250  
Erscheint: 19.01.2026  
ISBN: 978-3-7704-0897-9

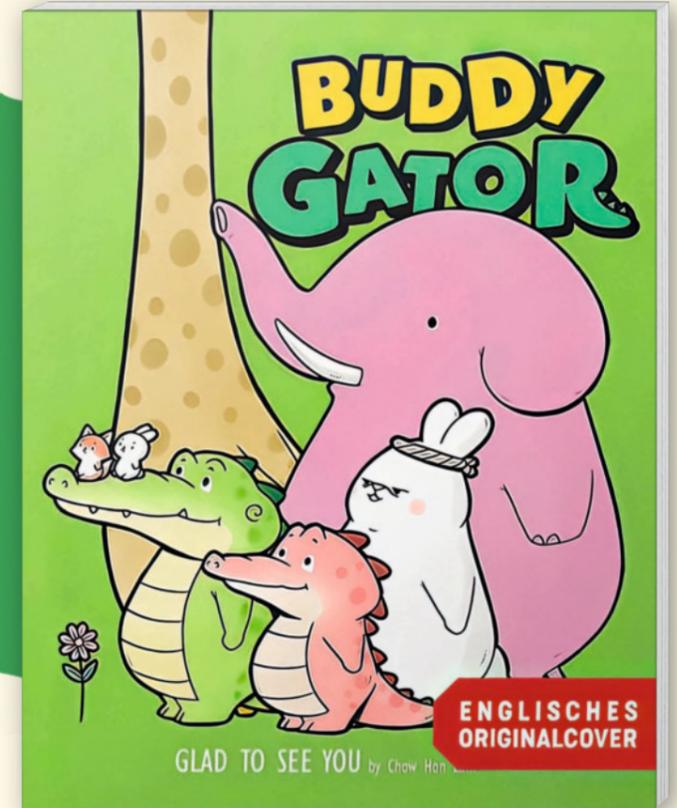


Vollfarbige  
Comicgeschichten  
Eine XL-Comicportion

**Ein Buch wie eine  
warme Umarmung**



Die weltweit erfolgreiche  
Webtoon-Serie jetzt auf Deutsch  
Über anderthalb Millionen Follower  
auf Instagram und Webtoon  
Herzerwärmende Comics  
zum Gutfühlen  
Ideales  
Geschenkbuch  
Für Kinder und Leser\*innen  
jeden Alters geeignet



Vorläufiges Cover

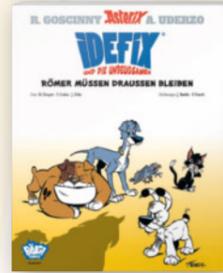
© Buddy Gator Sdn. Bhd.

Der Webtoon-Welterfolg: Ein Comic, der sich anfühlt, wie eine Umarmung. Seit 2020 zeichnet die malaysische Autorin Chow Hon Lam ihre Webtoon-Serie *Buddy Gator* – und erreicht damit ein Millionenpublikum. Ihre kurzen Comics über Freundschaft und Akzeptanz treffen einen Nerv der Zeit, indem sie positive Botschaften vermitteln, die wir dringend brauchen. Im Mittelpunkt steht ein Alligator, vor dem man keine Angst haben muss, denn er ist warmherzig, aufmerksam und fürsorglich. Bei ihm und seinen Freunden wird jedes Tier akzeptiert, so wie es ist.

Chow Hon Lam  
**Buddy Gator**  
Schön dich zu sehen  
€ 12,99 (D)/€ 13,40 (A)\*  
96 Seiten, broschiert mit Klappe  
Format: 16,0 cm x 20,2 cm  
WG: 2191  
Erscheint: 03.02.2026  
ISBN: 978-3-7704-1250-1



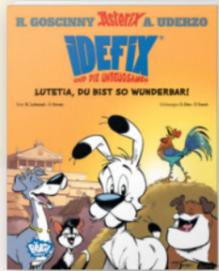
# FEIERN SIE MIT UNS 60 JAHRE IDEFIX! WIR SAGEN DANKE!



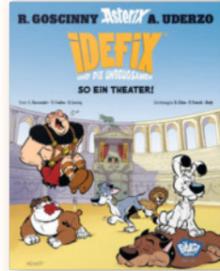
**Idefix und die Unbeugsamen 01**  
Römer müssen draußen bleiben  
ISBN: 978-3-7704-0704-0



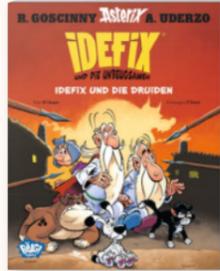
**Idefix und die Unbeugsamen 02**  
Ins Fressnäpfchen getreten  
ISBN: 978-3-7704-0712-5



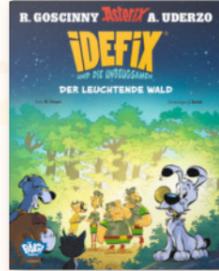
**Idefix und die Unbeugsamen 03**  
Lutetia, du bist so wunderbar  
ISBN: 978-3-7704-0723-1



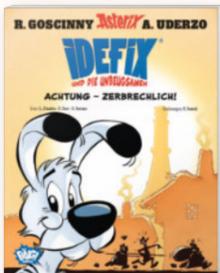
**Idefix und die Unbeugsamen 04**  
So ein Theater!  
ISBN: 978-3-7704-0733-0



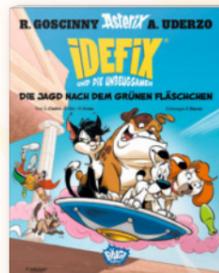
**Idefix und die Unbeugsamen 05**  
Idefix und die Druiden  
ISBN: 978-3-7704-0751-4



**Idefix und die Unbeugsamen 06**  
Der leuchtende Wald  
ISBN: 978-3-7704-0829-0



**Idefix und die Unbeugsamen 07**  
Achtung - Zerbrechlich!  
ISBN: 978-3-7704-0870-2



**Idefix und die Unbeugsamen 08**  
Die Jagd nach dem grünen Fläschchen  
ISBN: 978-3-7704-0881-8



Sie wünschen sich zu Dekorationszwecken ein bestimmtes Postermotiv oder besondere Werbemittel? Setzen Sie sich mit uns in Verbindung unter [vertrieb@egmont.com](mailto:vertrieb@egmont.com)

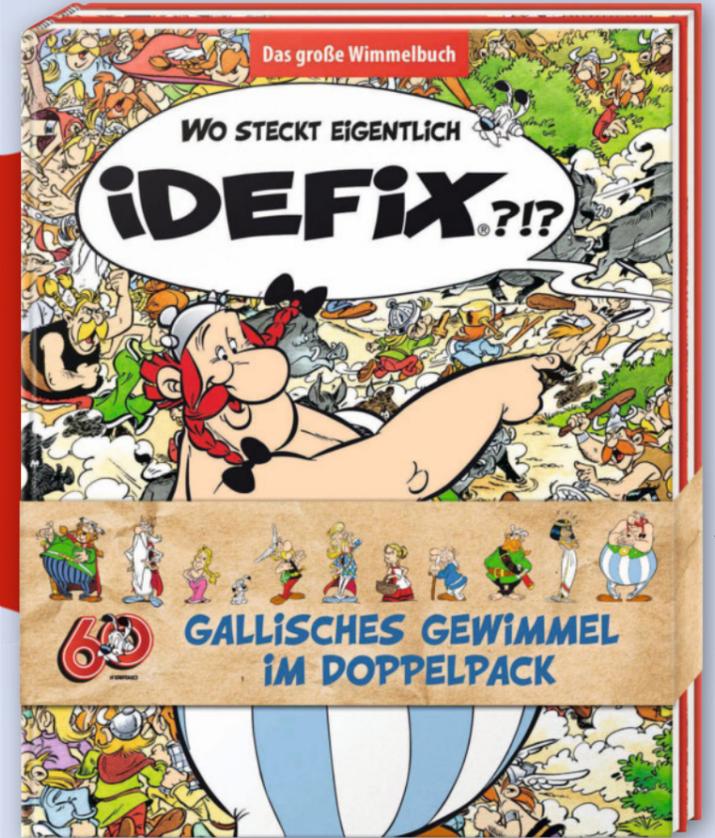


# DIE VERSTECKEN SICH, DIE RÖMER



! Doppelt so viel Spaß, für weniger Geld

! 30 grandiose Wimmelbilder mit Asterix, Obelix und Idefix



Vorläufiges Cover

Wenn die Gallier auf die Römer treffen, fliegen die Fetzen (und die Sandalen). In so einer Rauferei verliert man leicht den Überblick. Besonders Asterix und Idefix gehen in dem Getümmel gerne mal verloren. Kannst du sie wiederfinden? In dieser Sonderausgabe wimmelt es besonders stark. Denn dieses Bundle vereint die Bände *Wo steckt eigentlich Asterix?* und *Wo steckt eigentlich Idefix?* zum reduzierten Preis. Ein grandios gallisches Gewimmel für den geringeren Geldbeutel.

Albert Uderzo, René Goscinny  
**Asterix und Idefix Wimmelbuch - Bundle**  
€ 19,99 (D)/€ 20,60 (A)\*  
64 Seiten, gebunden  
Format: 22,1 cm x 29,2 cm  
WG: 1210  
Erscheint: 11.11.2025  
ISBN: 978-3-7704-1251-8



Asterix - Obelix - Idefix / © 2025 Les Éditions Albert René / Goscinny - Uderzo

ab 4 Jahren

# MONATSÜBERSICHT



## Juli



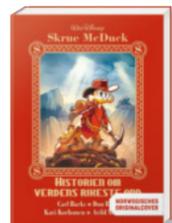
Albert Uderzo, René Goscinny  
**Asterix 16 Luxusedition**  
**Asterix bei den Schweizern**  
 € 59,00 (D)/€ 60,70 (A)\*  
 128 Seiten, gebunden  
 ISBN: 978-3-7704-1100-9



Albert Mitringer  
**WAS IST WAS Comic – Tiefsee**  
**Urlaub am Abgrund**  
 € 14,95 (D)/€ 15,40 (A)\*  
 48 Seiten, gebunden  
 ISBN: 978-3-7704-1200-6



## September



Walt Disney, Carl Barks, Don Rosa, Kari Korhonen  
**Dagobert Duck – Die Chronik**  
**der reichsten Ente der Welt**  
 € 44,00 (D)/€ 45,30 (A)\*  
 448 Seiten, gebunden  
 ISBN: 978-3-7704-1103-0



Walt Disney  
**Ente Dank! –**  
**Herbst in Entenhausen**  
 € 25,00 (D)/€ 25,70 (A)\*  
 176 Seiten, gebunden  
 ISBN: 978-3-7704-1106-1



## Oktober



Fabcaro, Didier Conrad  
**Asterix 41**  
**Asterix in Lusitanien**  
 € 13,50 (D)/€ 13,90 (A)\*  
 48 Seiten, gebunden  
 ISBN: 978-3-7704-2441-2



Albert Uderzo, René Goscinny  
**Asterix Mundart**  
**Meefränggisch VIII**  
**Der Lüüchebäüdel**  
 € 15,00 (D)/€ 15,50 (A)\*  
 48 Seiten, gebunden  
 ISBN: 978-3-7704-1043-9



Walt Disney, Carl Barks  
**Der Goldene Weihnachtsbaum –**  
**Magische Weihnachten in Entenhausen**  
 € 35,00 (D)/€ 36,00 (A)\*  
 288 Seiten, gebunden  
 ISBN: 978-3-7704-1105-4



Disney, Mary Shelly  
**Frankenstein**  
 € 14,99 (D)/€ 15,50 (A)\*  
 40 Seiten, gebunden  
 ISBN: 978-3-7704-0877-1



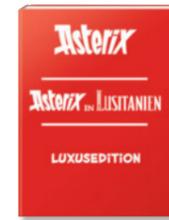
Walt Disney  
**Lustiges Taschenbuch**  
**Weihnachtsgeschichten 12**  
 € 15,00 (D)/€ 15,50 (A)\*  
 256 Seiten, gebunden  
 ISBN: 978-3-7704-1135-1



Stephen Hillenburg  
**SpongeBobs Schatzkiste**  
 € 35,00 (D)/€ 36,00 (A)\*  
 208 Seiten, gebunden mit  
 Schutzumschlag  
 ISBN: 978-3-7704-1139-9



## November



Fabcaro, Didier Conrad  
**Asterix 41 Luxusedition**  
**Asterix in Lusitanien**  
 € 59,00 (D)/€ 60,70 (A)\*  
 128 Seiten, gebunden  
 ISBN: 978-3-7704-1101-6



Fabcaro, Didier Conrad  
**Asterix 41 Superluxusedition**  
**Artbook**  
 € 250,00 (D)/€ 257,00 (A)\*  
 112 Seiten, gebunden  
 ISBN: 978-3-7704-1102-3



Jim Davis  
**Garfield – zeigt die**  
**Schokoladenseite**  
 € 12,00 (D)/€ 12,40 (A)\*  
 112 Seiten, broschiert  
 ISBN: 978-3-7704-1138-2



Albert Uderzo, René Goscinny  
**IDeFix' Gallisches Gemimmel**  
**Das große Wimmelbuch-Bundle**  
 € 19,99 (D)/€ 20,60 (A)\*  
 64 Seiten, gebunden  
 ISBN: 978-3-7704-1251-8



Jean Graton  
**Michel Vaillant Collector's Edition 17**  
 € 45,00 (D)/€ 46,30 (A)\*  
 232 Seiten, gebunden  
 ISBN: 978-3-7704-1040-8



Zapf  
**WAS IST WAS Comic –**  
**Das alte Ägypten**  
**Das Geschenk der Pharaonin**  
 € 14,95 (D)/€ 15,40 (A)\*  
 48 Seiten, gebunden  
 ISBN: 978-3-7704-0864-1



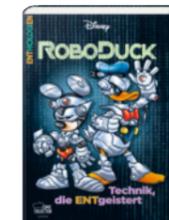
## Dezember



Mr. Tan, Diane le Feyer  
**Die schreckliche Adele 12**  
**Trottel am Haken**  
 € 13,99 (D)/€ 14,40 (A)\*  
 80 Seiten, broschiert mit Klappe  
 ISBN: 978-3-7704-0898-6



Walt Disney  
**Entenhausener Ikonen –**  
**Micky Maus I**  
**Es kann nur einen geben!**  
 € 39,00 (D)/€ 40,10 (A)\*  
 304 Seiten, gebunden  
 ISBN: 978-3-7704-1107-8



Walt Disney  
**Enthologien 65**  
**RoboDuck – Technik,**  
**die ENTgeistert**  
 € 20,00 (D)/€ 20,60 (A)\*  
 512 Seiten, gebunden  
 ISBN: 978-3-7704-1132-0



Disney, Alex Hirsch, Shane Houghton  
**Willkommen in Gravity Falls –**  
**Dippers und Mabels Leitfaden zu**  
**Mysterien und endlosem Spaß**  
 € 15,99 (D)/€ 16,50 (A)\*  
 160 Seiten, gebunden  
 ISBN: 978-3-7704-1252-5



Francesco Artibani, Paola Mulazzi, Giovanna Bo  
**WITCH 14**  
 € 29,99 (D)/€ 30,90 (A)\*  
 352 Seiten, gebunden  
 ISBN: 978-3-7704-1136-8



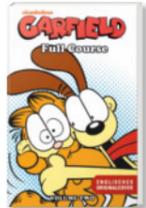
## Januar



Jean-Michel Charlier, Jijé  
**Tanguy und Laverdure Collector's Edition 08**  
**Mission Letzte Chance**  
 € 45,00 (D)/€ 46,30 (A)\*  
 168 Seiten, gebunden  
 ISBN: 978-3-7704-1146-7



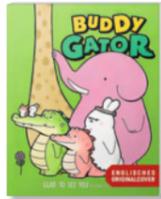
Iginio Straffi  
**Winx Club**  
**Band 3**  
 € 25,00 (D)/€ 25,70 (A)\*  
 288 Seiten, gebunden  
 ISBN: 978-3-7704-1147-4



Jim Davis  
**Ziemlich dicke Freunde – Vollfarbige Garfield Comic-Geschichten**  
 € 19,99 (D)/€ 20,60 (A)\*  
 224 Seiten, gebunden  
 ISBN: 978-3-7704-0897-9



## Februar



Chow Hon Lam  
**Buddy Gator**  
**Schön dich zu sehen**  
 € 12,99 (D)/€ 13,40 (A)\*  
 96 Seiten, broschiert mit Klappe  
 ISBN: 978-3-7704-1250-1



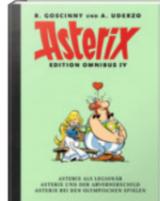
Amanda Deibert, Carlo Lauro, Walt Disney  
**Darkwing Duck – Der Schrecken der Bösewichte**  
 € 29,99 (D)/€ 30,90 (A)\*  
 280 Seiten, gebunden  
 ISBN: 978-3-7704-1104-7



Jean Graton  
**Michel Vaillant Collector's Edition 18**  
 € 45,00 (D)/€ 46,30 (A)\*  
 232 Seiten, gebunden  
 ISBN: 978-3-7704-1041-5



## März



Albert Uderzo, René Goscinny  
**Asterix Edition Omnibus IV**  
**Asterix als Legionär – Asterix und der Arvenserschild – Asterix bei den Olympischen Spielen**  
 € 45,00 (D)/€ 46,30 (A)\*  
 200 Seiten, gebunden  
 ISBN: 978-3-7704-1044-6



Walt Disney, Keramidas, Jul  
**Dagobert und der Bitquack**  
 € 35,00 (D)/€ 36,00 (A)\*  
 48 Seiten, gebunden  
 ISBN: 978-3-7704-1134-4



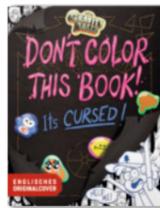
Walt Disney  
**Entenhausener Ikonen – Donald Duck II**  
**Aus Versehen ins Abenteuer**  
 € 39,00 (D)/€ 40,10 (A)\*  
 304 Seiten, gebunden  
 ISBN: 978-3-7704-1108-5



Walt Disney  
**Enthologien 66**  
**Bühne frei! – Ente gut, alles gut**  
 € 20,00 (D)/€ 20,60 (A)\*  
 512 Seiten, gebunden  
 ISBN: 978-3-7704-1133-7



Disney  
**Phineas und Ferb**  
 € 14,99 (D)/€ 15,50 (A)\*  
 88 Seiten, gebunden  
 ISBN: 978-3-7704-0880-1



Disney, Alex Hirsch, Emmy Cicierga  
**Willkommen in Gravity Falls – Malt nicht in dieses Buch!**  
**Es ist verflucht!**  
 € 12,99 (D)/€ 13,40 (A)\*  
 64 Seiten, broschiert  
 ISBN: 978-3-7704-1253-2



Francesco Artibani, Paola Mulazzi, Giovanna Bo  
**WITCH 15**  
 € 29,99 (D)/€ 30,90 (A)\*  
 352 Seiten, gebunden  
 ISBN: 978-3-7704-1137-5



**Sales and Marketing Director**  
 Nora Gollek

**Head of Sales Books**  
 Simon Kurzenberger

**Head of Marketing**  
 Karoline Westermeyer Benz

**Verkaufsleitung Comic und Manga**  
 Markus Iking  
 m.iking@egmont.de  
 Tel: 0170-36 46 222

**Vertrieb Kundenservice**  
 Peter Kaboth  
 p.kaboth@egmont.de  
 Tel: 0151-72 21 52 99

**Vertrieb Kundenservice**  
 Olaf Gabriel  
 o.gabriel@egmont.de  
 Tel: 0151-72 32 06 96

**Marketing**  
 Jana Rahders  
 j.rahders@egmont.de  
 Tel: 0171-54 29 663

Melden Sie sich hier für unseren Newsletter an



**Buchhandel Deutschland**  
 Egmont Verlagsgesellschaften mbH  
 Vertrieb Buchhandel  
 Ritterstraße 26  
 10969 Berlin  
 Tel: 030-24008-0  
 vertrieb@egmont.de

**Comic- und Buchhandelsbuchhandel**  
**Berlin, Brandenburg, Nordrhein-Westfalen, Mecklenburg-Vorpommern, Hamburg**  
 Markus Iking

**Baden-Württemberg, Bayern, Hessen, Rheinland-Pfalz, Saarland, Schleswig-Holstein, Bremen, Niedersachsen, Luxemburg, Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen**  
 Andreas Wiedemann  
 Brückenstraße 10, 24220 Flintbek  
 Tel: 04347-904410  
 Fax: 03212-1381067  
 wiedemann@verlagsvertretungen.com

**Auslieferung Deutschland**  
 VVA - arvato  
 Abt. D6FS  
 Reinhard-Mohn-Straße 100  
 33333 Gütersloh  
 Tel: 05241-80-88280  
 Fax: 05241-49014  
 egmont@bertelsmann.de

**Remittenden bitte an:**  
 VVA - Vereinigte Verlagsauslieferung  
 arvato media GmbH  
 Warenannahme 500  
 Henkenstraße 59-65  
 33415 Verl

**Auslieferung Schweiz**  
 Buchzentrum AG  
 Industriestraße Ost 10  
 CH-4614 Hängendorf  
 Tel: 062-2092626  
 Fax: 062-2092627  
 Kundendienst@buchzentrum.ch

**Auslieferung Österreich**  
 Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH  
 Sulzengasse 2  
 A-1230 Wien  
 Tel: 01-680140  
 Fax: 01-6887130  
 Bestellservice:  
 Tel: 01-680 14-5 DW  
 bestellung@mohrmorawa.at

Im Buchhandel vertreten durch:  
 Österreich West  
 Kent William  
 Linke Brückenstraße 57/1/4  
 A-4040 Linz  
 Tel: 0664-88 70 63 39  
 kent.william@mohrmorawa.at

Österreich Ost  
 Birgit Raab  
 Kollersteig 2/10  
 3400 Klosterneuburg  
 Tel: 0664-84 62 898  
 birgit.raab@mohrmorawa.at

**Fachhandel**  
 Key Account Team Mohr Morawa  
 Tel: 01-680140  
 fachmarkt@mohrmorawa.at

## Liefer- und Zahlungsbedingungen

Durch Annahme der Sendung verpflichtet sich der Empfänger zur Einhaltung der vom Verlag festgesetzten Liefer- und Zahlungsbedingungen.

### Rabatte

	Jahresumsatz netto Vorjahr	ab 1 Ex. pro Titel je Auftrag	ab 2 Ex. pro Titel je Auftrag	ab 3 Ex. pro Titel je Auftrag	ab 5 Ex. pro Titel je Auftrag	ab 10 Ex. pro Titel je Auftrag
GK	bis 500 €	35 %	35 %	37 %		40 %
ST1	ab 501 €	40 %	40 %	42 %	43 %	
ST2	ab 1.201 €	40 %	42 %	44 %	45 %	
ST3	ab 6.001 €	41 %	43 %	45 %	48 %	
ST4	ab 14.501 €	42 %	44 %	46 %	48 %	49 %
ST5	ab 29.001 €	43 %	45 %	46 %	48 %	50 %

Der Rabatt für limitierte Sammlerausgaben beträgt 35%, die Malstaffel findet keine Anwendung. Die Lieferung erfolgt auf Grund der Limitierung ohne Rückgaberecht.

### Eigentumsvorbehalt

Es gelten die Liefer- und Zahlungsbedingungen der VVA – arvato media GmbH, Gütersloh – einsehbar unter <https://arvato.com/de/publisher/handelskundeninformationen>. Die mit dem Verlag vereinbarten Konditionen und Rabatte bleiben hiervon unberührt. Die Ware bleibt bis zur vollständigen Bezahlung Eigentum der Egmont Verlagsgesellschaften.

### Zahlungsziele

#### Direktbestellungen

Die Rechnungen über unsere Lieferungen und Leistungen sind fällig und zahlbar entweder unter Abzug von 2% Skonto bis zum 8. des auf den Fakturiermonat folgenden Monat oder rein netto bis zum 20. des auf den Fakturiermonat folgenden Monat. Maßgebend ist das Datum der Wertstellung auf dem Konto der VVA. Danach tritt Verzug ein.

Reiseaufträge werden mit 60 Tagen Valuta ausgeliefert. 30 Tage Valuta bei DFÜ-Bestellungen

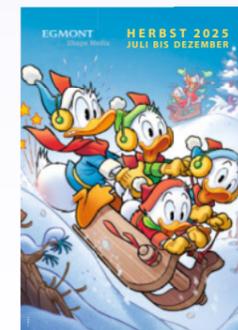
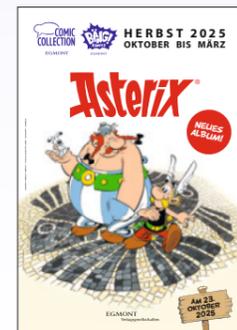
Gültig für das Buchprogramm ab 01.01.2024

Egmont Verlagsgesellschaften mbH, Ritterstraße 26, 10969 Berlin

Erfüllungsort und Gerichtsstand ist Berlin.

Es gelten die Konditionen der Egmont Verlagsgesellschaften.

Unsere vollständigen Liefer- und Zahlungsbedingungen finden Sie immer in der aktuellsten Fassung auf unserer Website [www.egmont.de](http://www.egmont.de)



Sie wünschen sich zu Dekorationszwecken ein bestimmtes Postermotiv oder besondere Werbemittel? Setzen Sie sich mit uns in Verbindung unter [vertrieb@egmont.com](mailto:vertrieb@egmont.com)



# DIE VERSTECKEN SICH, DIE RÖMER

Erscheint am  
11.11.2025



Albert Uderzo, René Goscinny  
**Asterix und Idefix Wimmelbuch - Bundle**

€ 19,99 (D)/€ 20,60 (A)\*

64 Seiten, gebunden

Format: 22,1 cm x 29,2 cm

WG: 1210

ISBN: 978-3-7704-1251-8



**EGMONT**  
Verlagsgesellschaften

EGMONT Verlagsgesellschaften mbH · Ritterstraße 26 · 10969 Berlin  
Tel: +49 (0) 30-24008-0  
vertrieb@egmont.de | www.egmont.de