

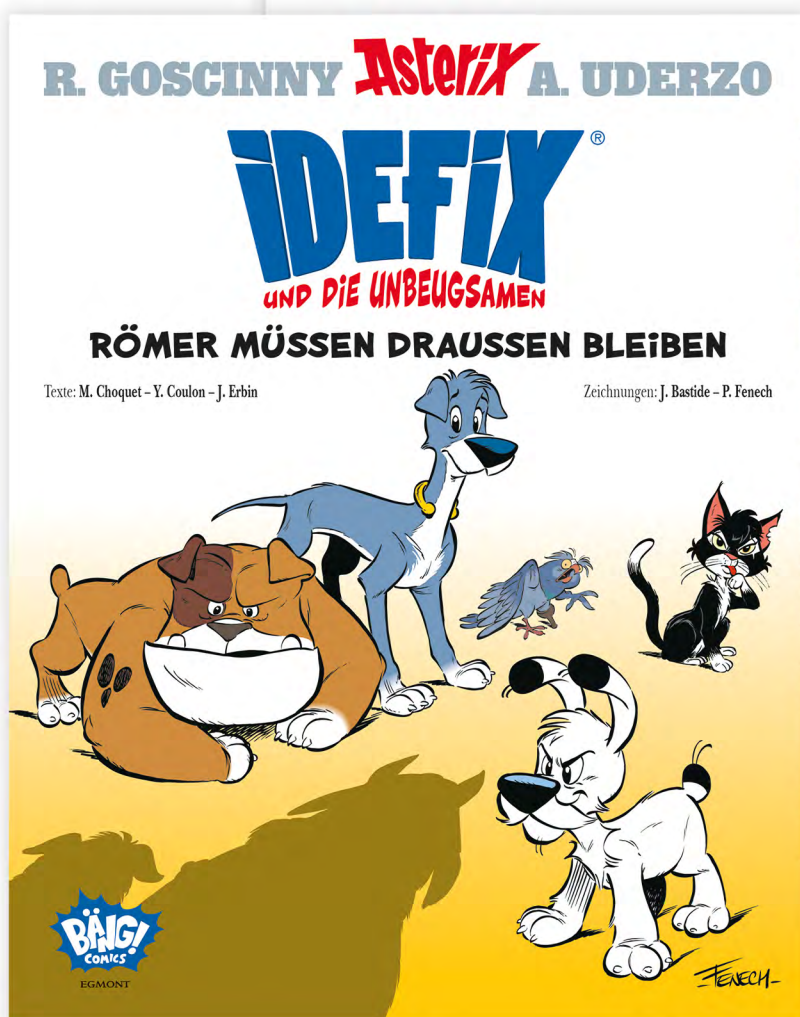
AB 09.
MÄRZ IM
HANDEL!

IDEFIX[®]

UND DIE UNBEUGSAMEN

Idefix' erstes eigenes großes Abenteuer!

Wir befinden uns im Jahre 52 v. Christus. Ganz Lutetia ist von den Römern besetzt... Ganz Lutetia? Nein! Eine kleine Schar unbeugsamer Tiere unter der Führung von Idefix hört nicht auf, gegen die geplante Romanisierung der Stadt Widerstand zu leisten. So ist das Leben nicht leicht für General Labenius und die römische Hundemeute, die versuchen, in Lutetia den römischen Frieden durchzusetzen...



© 2022 LES EDITIONS ALBERT RENE / GOSCINNY-UDERZO

Zwei Jahre bevor der beliebte Comic-Hund Asterix und Obelix in "Tour de France" traf, war Idefix auf den Straßen Lutetias unterwegs und nimmt in diesem ersten Abenteuer seine Leser:innen gemeinsam mit seinen Gefährten auf eine Entdeckungstour durch die Stadt.

Junge und alte Fans unserer gallischen Helden werden in diesem Album all den Humor und die Abenteuerlust finden, die den großen Erfolg von Asterix ausmachen, welcher 1959 vom brillanten Duo René Goscinny und Albert Uderzo geschaffen wurde.

Die animierte TV-Serie "Idefix und die Unbeugsamen" gibt es seit November 2021 auf SuperRTL und toggo.de

Die Figuren von Idefix und die Unbeugsamen



Idefix, blitzgescheit und mit einer unvergleichlichen Spürnase, führt eine Band von unbeugsamen Tieren im Widerstand gegen die Römer in Lutetia an.



Turbine, ist die schnellste Hündin von Luteta! Sie ist allzeit bereit, Idefix zu helfen, wenn sie nur seine Pläne nicht immer gleich vergessen würde...



Dertutnix ist der Muskelprotz der Bande. Wie eine Bowlingkugel in die römische Hundemeute hinein zu preschen, ist seine Spezialität!



Sardine ist eine streunende Katze, die in Lutetia jeden Winkel kennt. Die Römer werden bloss, wenn sie ihre scharfen Klauen ausfährt!



Weissnix lebt beim Druiden Amnesix im Wald und träumt davon, selbst Druiden zu werden. Deshalb mixt er Zaubertänke, die die leider nie so werden, wie sie sollen!



Asmatix ist ein uralter Täuberich und Veteran des gallischen Krieges, der beim Versuch, dem unterlegenen Gallischen Häuptling Camulogenus eine Nachricht zu überbringen, schwer verletzt wurde.

Die Geschichten von Idefix und den Unbeugsamen basieren auf den Figuren aus den Abenteuern von Asterix dem Gallier von René Goscinny und Albert Uderzo
ASTERIX © OBELIX © IDEFIX © / © 2022 LES EDITIONS ALBERT RENE / GOSCINNY-UDERZO. COPYRIGHT DER TV-SERIE: © 2022 STUDIO 58 / GMT PRODUCTIONS

IDEFIX UND DIE UNBEUGSAMEN

In den 70er Jahren träumten René Goscinny und Albert Uderzo von einer eigenen Reihe für Idefix, sowohl als Comic als auch als Zeichentrickfilm. Die Idefix-Studios produzierten damals sogar eine kurze Folge, die allerdings nur einige Minuten dauerte. Heute ist der Traum der beiden Asterix-Väter wahr geworden. Es war Albert Uderzo sogar vergönnt – sehr zu seiner Freude –, die Entstehung der Reihe von der Skizzierung des neuen Universums bis hin zu den ersten bewegten Bildern mitzuverfolgen.

Am Comic haben einige der talentiertesten Autoren Frankreichs gearbeitet.

Jean Bastide

Der 1982 geborene Jean Bastide ist ein echtes Chamäleon unter den Comicautoren! Er schafft es, sich so unterschiedlichste Stile anzueignen und hat sich auch bereits als Kolorist diversere Comics bewiesen. Ein Ausnahmetalent, von dem Idefix und seine haarigen Freunde nur profitieren können.

Philippe Fenech

Dem 1976 geborenen Philippe Fenech wurde das Zeichnen von Tieren in die Wiege gelegt. Er zeichnet sich für diverse Comic-Reihen verantwortlich, u.a. Tuff et Koala, zu der Albert Uderzo 2004 das Vorwort verfasste. Der Altmeister lobte „die Leichtigkeit seines Pinselstrichs“ und schrieb, er sei „hingerissen vom Talent dieses jungen Zeichners, von dem man noch viel hören wird“. Was für eine Ehre!

Die Szenaristen

Die Episoden des ersten Albums stammen aus der Feder von Jérôme Erbin und Yves Coulon und sind unter der Leitung von Chefautor Matthieu Choquet entstanden, seines Zeichens ebenfalls Szenarist. Erbin und Coulon zeichnen sich für diverse Comic-Serien und Animationsfilme verantwortlich



Idefix und die Unbeugsamen
Band 1: Römer müssen draußen bleiben
72 Seite, 9,99€ (D) / 10,30€ (A)
ISBN: 978-7704-0704-0
Ab dem 9. März im Handel

Für Bild- und Informationsmaterial sowie Rezensionsexemplare, wenden Sie sich bitte an die Pressekontakte.

PRESSE- KONTAKTE

Anja Adam
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Fon +49 (0) 30 / 24 00 85 35
a.adam@egmont.de

Karoline Westermeyer Benz
Product Manager Books
Fon +49 (0) 30 / 24 00 81 39
k.westermeyerbz@egmont.de